

Bánh Ta Sẽ Ban

Lm. Kim Long

Music notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by an eighth note, then a sixteenth-note pattern. Chords indicated above the staff are C7, F, G7, C7, F, and Gm7.

ĐK: Bánh Ta sẽ ban là Thịt Ta cho thế gian được sống. Đây là bánh bời

Music notation for the second line of the song. The melody continues with a sixteenth-note pattern. Chords indicated above the staff are C, G, C, B-flat, G7, C7, F, Gm7, and C.

trời, người nào ăn bánh này sẽ không phải chết. Đây là bánh bời trời, người

Music notation for the third line of the song. The melody continues with a sixteenth-note pattern. Chords indicated above the staff are G, C, B-flat, C7, F, C7, F, B-flat, and C7.

nào ăn bánh này sẽ sống muôn đời. Bánh Ta sẽ ban là Thịt Ta cho thế gian được

Music notation for the fourth line of the song. The melody continues with a sixteenth-note pattern. Chords indicated above the staff are F, Am, D7, Gm, and C7.

sống. 1. Ta là bánh hằng sống cha ông các người ăn ma-na nhưng phải

2. *Ta là bánh hằng sống ban cho thế gian ai ăn Ta không hề*

3. *Ta là bánh hằng sống Cha Ta khứng ban ai không ăn không thể*

Music notation for the fifth line of the song. The melody continues with a sixteenth-note pattern. Chords indicated above the staff are F, A7, Dm, B-flat, C7, F, and Csus4-C7.

chết. Ai ăn bánh này thì sẽ sống muôn đời, vì Ta là bánh hằng sống.

đời. Ai tin vững lòng thì không khát bao giờ, vì Ta là bánh hằng sống.

sống. Ai ăn sẽ được hiệp nhất với Ta hoài, vì Ta là bánh hằng sống.