

Trước Thánh Thể

Ý lời ca: Maurice Zundel

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a Gm chord, followed by a B-flat chord, a Cm chord, and a D chord. The lyrics are: ĐK: Trước Thánh Thể đôi khi ta bỗng ý thức một điều thật khó

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords Gm, Cm, F, and Gm. The lyrics are: tin: Tất cả uy linh quyền uy và thánh thiện của Thiên

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords B-flat, E-flat, Dm, and Gm. The lyrics are: Chúa tập trung nơi một mẩu bánh nhỏ thôi. 1 - 3: Người

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords B-flat, E-flat, and D7. The lyrics are: chỉ cần mẩu bánh này để tập trung vào lòng thế giới, tất
đã từ bỏ chính mình, đã tự nguyện làm phận nhân thế, chấp
đã dạy phải hiến mình dẫu rằng ta là gì đi nữa, chớ

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords Gm, F, D7, and Gm. The lyrics are: cả sự hiện diện và tính cao trọng của Người.
nhận chịu nhục hình để cứu ta khỏi tử thần.
để được phục vụ một hay khiêm hạ cả đời.