

Bài Ca Mới

(Ý Tv.97)

Lm. Kim Long

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords G, C, G, C, Am, and C are indicated above the staff. The lyrics are: "Hãy hoà lên một khúc hát mới. Tấu nhạc vang dội khắp thế giới."

Hãy hoà lên một bài ca mới. Tấu nhạc vang dội cả thế giới.

Musical notation for the second system, continuing the melody and bass line. Chords Am, E, D, G, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics are: "Cùng thần thánh chung lời mừng Chúa tới hiển trị đất trời."

*Cùng thần thánh chung với mừng Chúa tới hiển trị đất trời.
mọi nơi.*

Musical notation for the third system, including a first ending. Chords G7, C, D, and G are indicated above the staff. The lyrics are: "1. Tiếng đàn dặt với cung tơ nhịp Trống chiêng vang".

Nhịp theo trống chiêng vang

D⁷ G Am A⁷ D

chiêng vang rền hoà chung niềm vui. Suy tôn Vua muôn vua, phụng
rền.

rền hoà chung niềm vui. Suy tôn Vua muôn vua phụng

B⁷ C⁷ Am Em D

thờ Chúa các chúa quyền uy tuyệt đối. 2. Đại dương

thờ Chúa các chúa quyền uy tuyệt đối. Đại dương

Am⁷ D Am C⁷ Am G

gâm vang lên, núi non hãy múa hát. Và sông lạch

gâm vang lên, đồi non hãy múa hát. Và sông lạch

E Am D A D G

hồi hãy vỗ tay, hãy reo hò mừng vui trước tôn nhan Người.

hồi hãy vỗ tay, hãy reo hò mừng vui trước tôn nhan Người.