

# Con Nay Sẽ Lấy Gì?

(Tv. 115)

Lm. Kim Long

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time. The top staff starts in G major, moves to C major, and ends in Am major. The middle staff starts in Dm, moves through G<sup>7</sup>, C, D<sup>7</sup>, and G<sup>7</sup>. The bottom staff starts in C, moves through G, C<sup>7</sup>, F, Am, and then continues with various chords. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords.

Con nay sẽ lấy gì mà đèn đáp  
Con nay sẽ lấy gì mà đèn  
Chúa ơi, Chúa ơi. Bởi biết bao ơn lành mà  
đáp, mà đèn đáp Chúa ơi. Biết bao ơn  
Chúa đã khung ban. Nay đây con dâng  
lành Ngài ban. Nay đây con dâng lên, tiến  
lên, dâng lên chén cứu độ, một lòng tin yêu, một lòng  
lên con hiệp dâng chén cứu độ, một lòng tin yêu, với lòng

C                    G                    C                    Dm                    C

*tin yêu*                    *tán tụng uy danh Chúa muôn đời.*

Am                    Dm                    G<sup>7</sup>                    C

*Giữa lúc con than van: Thân con khốn khổ cơ cùng.  
Dẫu khó nguy truân chuyên, con luôn giữ lời đoan nguyên.  
Hiện lẽ dâng tri ân, môi con khấn nguyện âm thầm.*

D<sup>7</sup>                    G                    Em                    Am

*Con vẫn cậy trông, khi lòng ngợp sâu thương.  
Ngay trước toàn dân, ôi thực là đẹp thay.  
Danh Thánh Thượng Đế, xin thề nguyên từ nay.*

Dm                    G                    G<sup>7</sup>                    C

*Con đã tuyên ngôn rằng: Mọi người đều giả dối.  
Ai chết nơi nhan Ngài, vì một lòng nghĩa tín.  
Đã trước tôn nhan Ngài, trọn một niềm cậy tin.*