

Hãy Vào Tiên Đinh

Lm. Kim Long

Tv. 99

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a eighth note followed by a sixteenth-note pair, then eighth notes. Chords shown: F, E, Am, Gm, C.

ĐK: Hãy vào tiền đình nhà Chúa. Dâng lời ca chúc hiển danh Ngài.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: C7, F, Am, C7, F.

Đoàn tụ trước cửa đền thờ Ngài. Lòng cảm mến chứa chan niềm vui.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: Am, Dm, B-flat, C.

1. Hỡi các dân địa cầu nào mau đến mừng kính Chúa Trời. Với
2. Hãy đến truy nhận rằng Ngài duy nhất là Chúa đất trời. Nhớ
3. Tiến bước vô tiên đường hòa vang những lời cảm tạ Ngài. Trước

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: C7, F, Gm, C.

niềm hân hoan mau hãy phụng thờ Chúa đi. Lòng thảnh thơi theo tiếng rằng ta đây do chính tay Ngài tác sinh. Và trở nên như thú ngọ môn đây lên tiếng ta cùng hát khen. Vì tình yêu nơi Chúa

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: D7, Gm, B-flat, C9, F.

ca ta tiến vào. Tiến vào trước Nhan Diện của Chúa ta. dân trong nước Ngài. Ví tựa lớp chiên nhỏ Ngài dẫn nuôi. ta bao mảnh liệt. Vững bền đến muôn đời hằng tín trung.