

Tôi Ngược Mắt Cao

(Tv. 120)

Lm. Kim Long

A musical score for a single melodic line. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '3'). The melody starts on G, followed by a series of chords: G, C, D, G, A⁷, D, G.

Tôi ngược mắt cao trông về núi thánh. Tự nhủ thầm: Nào ai sē cứu

A musical score for a single melodic line. The key signature is G major (one sharp). The melody continues with chords: D, G, C, Am, B, Em⁷.

tôi? Ôn cứu thoát tôi nơi bàn tay Chúa. Đáng uy

A musical score for a single melodic line. The key signature is G major (one sharp). The melody continues with chords: G, D⁷, G, Em, Am⁷.

quyền đã tạo tác đất trời. Đáng canh giữ Ích - diên, không ngủ

Chúa canh giữ sớm hôm, tôi bình

Chúa soi dẫn lối đi, tôi sơ

A musical score for a single melodic line. The key signature is G major (one sharp). The melody continues with chords: D, G, B⁷, Em, G, Em.

quên không để chân người trượt bước, Người hăng tinh thức giữ gìn.

an không sơ sương đêm lạnh giá, ngại vì trời nắng ban ngày.

chi nương mình nơi tay từ ái, một niềm thành tín trọn đời.