

Trông Lên Ngài

(Tv. 129)

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the hymn, starting with a Gm chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes in a 2/4 time signature.

Ngước mắt trông lên Ngài, từ vực sâu âm u lời vọng ngân thiên

Phút phút trông lên Ngài, tựa tuần phiên nao nao đợi hùng đông lên

Musical notation for the second line of the hymn, featuring chords Bb, C, Gm, F, and Bb. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

thu lạy Ngài xin nghe thấu. Nếu Chúa không đủ thương, miễn thứ bao tội

cao đợi vào đêm tăm tối. Chúa thứ tha tội khiên, cứu thoát condân

D Cm D Gm G

tình rút bớt muôn khổ hình thì nào ai sống còn? Ôi lòng
này xuống phúc ân phủ đầy vì lòng nhân ái Ngài.

B⁷ Em A⁹ G

Chúa nhân thứ bao dung, nên thần dân cung kính tôn thờ. Hồn

Am C G D⁷ G

con này luôn ghi nhớ, vững tin Lời Ngài đã phán xưa.