

# Thiếu Thợ Gặt

Lm. Kim Long

Y lời ca: Fabien Delecluse

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are F, Dm, B-flat, and Gm.

ĐK: Cầu nguyện cho có thợ gặt không chỉ là van xin mà còn

Musical notation for the second part of the song. The notes are E-flat, C, F, B-flat, and C.

để mình được soi dẫn, được lắng nghe, được sẵn sàng. Vì bất cứ là

Musical notation for the third part of the song. The notes are F, Am7, Dm, Gm, C, and F.

ai trong chúng ta cũng có thể được Chúa sai đi gặt lúa cho Người.

Musical notation for the fourth part of the song. The notes are B-flat, A7, Dm, C, and F.

1. Mùa gặt sê luôn dồi dào nhưng thợ gặt luôn thiếu, nên

2. Còn cần biết bao thợ gặt không lệ thuộc nam nữ, đi

3. Vì vậy Chúa luôn gọi mời ta cầu nguyện hôm sớm, cho

Musical notation for the fifth part of the song. The notes are Gm, G, C, and F.

cần có người được sai đi "như chiên vào giữa sói rừng".

lặng chừng về tình yêu thương loan Tin Mừng Chúa cứu độ.

thợ mỗi ngày một đông thêm hân hoan cùng gánh lúa về.