

# Tìm Về Be-lem

Ý lời ca: Nữ tu Myriam

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song, starting with G. The melody consists of eighth and sixteenth notes in a 2/4 time signature.

ĐK: Trong yên lặng của tình yêu tôi lên đường tìm về hang đá Bê -lem.

Musical notation for the second line of the song, starting with B. The melody includes chords Em, Am, D7, and G.

Xin nghiêng mình thờ kính một Hài Nhi năm giữ cả cuộc đời tôi.

Musical notation for the third line of the song, starting with D. The melody includes chords B7/d#, Em, D, and D7.

1. Một trẻ sơ sinh bọc trong tã đặt trong máng cỏ, dấu hiệu nhặt
2. Từ thuở xa xưa từng ngôn sứ truyền nhau nhắc nhớ để từng ngày
3. Lần trải bao năm mùa đông tới mọi nơi diễn kể kỷ niệm một
4. Tìm ở đêm nay điều quan yếu mà luôn mới mẻ: bởi lòng từ

Musical notation for the fourth line of the song, starting with G. The melody includes chords Bm, E7, Am, D, and G.

ra Con Thiên Chúa. Ôi đêm đầy ánh sáng, đêm đầy những điều kỳ diệu.  
qua luôn mong nhớ. Nhưng đêm hồng phúc tới sao tràn thế lại thờ ơ!  
đêm ôi thiêng thánh. Giao duyên trời với đất bao hạnh phúc và bình an.  
nhân nên Thiên Chúa luôn vui lòng kết ước với nhân thế bằng tình yêu.