

# Trời Cao Hỡi

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. It consists of two measures. The first measure starts with a C chord (two notes), followed by a Dm chord (three notes), and a Em chord (two notes). The second measure starts with an F chord (one note), followed by a G7 chord (three notes), and a C chord (one note).

ĐK: Trời cao hỡi mau gieo sương xuống. Trời cao hỡi mau gieo sương xuống.

Musical notation for the second line of the song. It consists of four measures. The first measure starts with a G chord (two notes), followed by an F chord (three notes), and an Em chord (two notes). The second measure starts with a G7 chord (three notes), followed by a C chord (one note), and a G chord (one note).

Mây hãy mưa, mưa Đấng Công Bình. Đất mở rộng nảy mầm ơn cứu độ.

Musical notation for the third line of the song. It consists of four measures. The first measure starts with a C chord (one note), followed by a C7 chord (two notes), and a C chord (one note). The second measure starts with a F chord (one note).

1. Đấng nắm quyền thống trị sê từ Si - on ngự tối.
2. Chúa đến mà cứu độ, cứu độ con dân của Chúa.
3. Chúa đến mà thống trị hết mọi quân vương trần thế.
4. Khắp thế sê am tường lối đường công minh của Chúa.
5. Đã đến ngày thể hiện những lời tiên tri phổ biến.

Musical notation for the fourth line of the song. It consists of four measures. The first measure starts with a Dm chord (two notes), followed by an Em chord (two notes). The second measure starts with a G chord (one note), followed by a C chord (one note).

Danh cao quang của Người là "Thiên Chúa ở cùng chúng ta".

Đang nao nao hướng về Ngài xin Chúa đừng từ chối ai.

Ai kiên tâm đón chờ Người lên tiếng ngợi mừng khắp nơi.

Đây ân thiêng cứu độ Người muôn nước cùng được ngắm coi.

Ai trông mong Chúa bền lòng nay sê được Người thưởng công.