

# Xin Ban Tặng Thánh Thần

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth note, then a F chord (quarter note), a three-note run (F, A, C) over an A7 chord (three notes), a Dm chord (quarter note), and a Gm chord (quarter note).

ĐK: Lạy Chúa! Là Cha chúng con. Ai xin Ngài rộng ban, ai

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with a B-flat chord (quarter note), an Am chord (quarter note), a C7 chord (three notes), and an F chord (quarter note).

tìm Ngài cho thấy, ai gõ Ngài mở rộng trái tim. Xin ban

Musical notation for the third line of the song. The melody starts with a Gm chord (quarter note), a C chord (quarter note), a three-note run (G, B, E) over a C7 chord (three notes), and an F chord (quarter note).

tặng Thánh Thần Tình Yêu cho con cái Ngài. 1- 4: Xin

Musical notation for the fourth line of the song. The melody starts with a Dm chord (quarter note), a Gm chord (quarter note), a C chord (quarter note), and an F chord (quarter note).

ban Thần Trí khôn ngoan cho chúng con kiểm nhận chân lý, biết lấy  
ban Thần Trí thông minh cho chúng con hiểu rộng thêm mãi, những phán  
ban Thần Trí lo toan cho chúng con tận tường suy tính, cố gắng  
bam Thần Trí suy tư, ban sức thiêng kiên cường tâm tánh, sống nếp

Musical notation for the fifth line of the song. The melody starts with a Gm chord (quarter note), an Am chord (quarter note), a C7 chord (three notes), and an F chord (quarter note).

Chúa làm lẽ sống trên đời, quyết tiến bước theo chân Ngài khôn ngơi.  
quyết mà Chúa đã ban truyền, biết nắm giữ không bao giờ đơn sai.  
sống đời bác ái công bình, dứt khoát với bao ty hiềm gian manh  
sống đạo đức mãi chân thành, biết kính ái, biết tôn sợ uy danh.