

Xin Dẫn Đưa Con

Lm. Kim Long

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The melody starts with a quarter note G, followed by a dotted half note Am, a quarter note D, a quarter note A7, and a quarter note D7.

ĐK: Lạy Chúa, xin dẫn đưa con tìm chân lý Ngài.

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with a quarter note G, a dotted half note Bm, a quarter note Em, a quarter note G, and a quarter note D7.

Cho con đôi bàn tay tinh khiết, và lòng trí cháy sáng tình yêu tha

Musical notation for the third line of the song. The melody starts with a quarter note G, followed by a dotted half note Am, a quarter note D7, a quarter note G, a quarter note D7, and a quarter note G.

thiết. Ước nguyện trọn hồn xác con thuộc về Chúa luôn.

Musical notation for the fourth line of the song. The melody starts with a quarter note Am, followed by a dotted half note D7, a quarter note G, a quarter note C, and a quarter note G.

1. Xin Chúa tặng ban một quả tim mới, và canh tân thần trí con.

2. Xin Chúa chỉ soi đường con đi tới, và giúp sức vượt hiểm nguy.

3. Xin giữ gìn như đồng tử trong mắt, và dang tay phủ kín con.

Musical notation for the fifth line of the song. The melody starts with a quarter note B7, followed by a dotted half note E7, a quarter note D, a quarter note D7, and a quarter note G.

Xin hãy đong đầy tình thương mến Ngài, và dạy con biết yêu muôn người.

Khi lỡ phiêu bạt Ngài thương dẫn về, và dạy con sắt son đoan thề.

Xin giúp trung thành thực thi ý Ngài, và nhận cho tiếng con van nài.