

Xin Thúc Bách Con

Ý lời ca: Maryam Baoardy
Nhạc: Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is 2/4. The melody starts on F, followed by a series of eighth notes and sixteenth note pairs. The chords are indicated above the staff: F, Am (with a 3 over the chord), C, B♭, and F.

ĐK: Lạy Chúa Thánh Thần xin thúc bách con. Tình Yêu Thiên

Musical notation for the second part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is 2/4. The melody continues with chords B♭, Am (with a 3 over the chord), C⁷, F, and A⁷.

Chúa xin đốt cháy con, xin hướng dẫn con vào chính lộ. 1-3: Vì vắng bóng

Musical notation for the third part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is 2/4. The melody continues with chords Dm, B♭, C⁷ (with a 3 over the chord), F, Gm (with a 3 over the chord), and Gm.

Ngài con sẽ như hạt lúa gieo vào lòng đất. Ban mai trời không nhỏ
Ngài như cánh chim nhỏ bé nương nhở tổ ấm. Thân non còn chưa biết
Ngài con khác chi lạy Chúa ngọn đèn gấp gió. Đang khi dầu voi cứ

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature is one flat (F major). The time signature is 2/4. The melody continues with chords Am, Gm (with a 3 over the chord), C (with a 3 over the chord), B♭, C, and F.

sương, ban ngày mặt trời không chiếu dọi hạt lúa thối dần rồi rã tan.
bay cha mẹ mà ngừng cung cấp mỗi thì sẽ chết lần vì đói thô.
voi bóng đèn lại đột nhiên vỡ vụn đèn tắt lấy ai hòng thắp lên.