

Yên Tâm, Con Cứ Về

Lời: Lm. Đỗ Xuân Quế
Nhạc: Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, starting with Gm chord. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

1. Yên tâm con cứ về đừng e thẹn ủ ê. Muôn đời xa xôi
2. *Yên tâm con hãy về đừng khiếp sợ ai chê. Trong nguồn ơn thánh*
3. Uy nghiêm như núi đồi còn biển rời chuyển rung. Nhưng lời giao ước

Musical notation for the second part of the song, starting with B flat major. The key signature changes to B flat major (two flats).

trước Chúa cứu độ chở che. ĐK: Vì tình thương Chúa Trời dung thứ
Chúa con hãy trở về quê.
Chúa luôn vững bền mà thôi.

Musical notation for the third part of the song, starting with Am chord. The key signature changes to A major (no flats or sharps).

người lạc lối. Ngày qua thôi nhắc nhớ: Về xây dựng ngày mai.