

# Đêm Ấy Chúa Sinh Ra

Tâm tình

## Ngọc Hân

**Nhạc dạo ...**

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with E major, followed by F#m, B7, E, A, G#m, B7, E, F#m, G#m, B7, E, G#7, C#m, and E. The second staff continues with E, A, B7, E, G#7, C#m, and E. The third staff continues with E, A, B7, E, G#7, C#m, and E. The fourth staff continues with E, A, B7, E, G#7, C#m, and E. The fifth staff continues with E, A, B7, E, G#7, C#m, and E.

1. Trời băng giá Chúa sinh ra trong khung cảnh cơ hàn. Vào đêm  
 2. Kìa thiên sứ báo tin cho bao nhiêu chú mục đồng. Dậy mau  
 3. Là Thiên Chúa sống như ta mang thân xác con người. Vì yêu

đông gió vì vu nơi hoang vắng lạnh căm. Thánh Giu -  
 đi! Đến Bê - lem thăm Con Chúa hạ sinh. Chúa Giê -  
 thương đến với ta loan tin mới bình an. Cứu rỗi

A G#m F#m B

se, Đức Ma - ri - a canh thức nửa đêm. Quỳ bái  
 su dáng đơn sơ rơm khô quần làm chăn. Nằm mảng  
 ta dẫn đưa ta qua muôn nẻo đường ngay. Xin cảm

G#m B7 E

thờ một Trẻ Thơ trong hang đá Bê - lem.  
 cỏ Ngài vì ta nay mang kiếp nhân trần.  
 ta tình Ngài thương ai suy thấu cho cùng.

ĐK: Mau!

Melody line 1: G major scale (C#m) followed by B7, E, and F#m chords.

Mau ta cất bước lên đường theo ánh sao chỉ hướng. Đến

Melody line 2: B chord followed by B7, E, and F#m chords.

phục bái thờ lạy Hài Nhi, Người là Chúa tình thương. Reo

Melody line 3: G major scale (C#m) followed by B7, E, and B chords.

vang ta hát với cung đàn dâng ý thơ trùu mến. Chúa

Melody line 4: B7, E, and B chords.

thương nhân loại trọn đời ta biết lấy chí đáp đèn.