

# Bến Bờ Yêu Thương

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first part of the song, starting with Am chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Nhữn̄g khi con đi về Nhà Cha, nghe tâm hồn xanh màu lá mới.
2. *Tháng năm qua con đi về đâu, trong đêm dài xa ngàn yêu dấu.*
3. Chúa như sao canh chừng chờ đợi, trong đêm dài ân cần đưa lối.
4. *Nếu con như cây đàn lặng im, xin tay Ngài gieo nhạc trên phím.*

Musical notation for the second part of the song, starting with Am chord. The melody continues with G, F, G7, C, Dm, and E chords.

Tiếng mời gọi thiết tha: Hãy về đây cất tiếng ca tụng Ngài Chúa ơi!  
*Thấy cuộc đời bể đâu, thấy tình con xôn xao mong trở về bến yêu.*  
Ngước nhìn về ánh sao, trí lòng con chất ngất bao hy vọng Chúa ơi!  
*Rót vào hồn ngủ quên, những lời ca cho âm thanh dịu huyền êm đêm.*

Musical notation for the third part of the song, starting with Am chord. The melody continues with F and C chords. The lyrics are written below the notes:

Lòng hân hoan đi về Nhà Chúa như suối mát tuôn vào sông

*Lòng hân hoan đi về Nhà Chúa lòng mừng*

E Am E<sup>7</sup> Am

dài. Như trời gọi ngàn mây trên núi đồi mây bay về hợp  
vui như là con suối reo. Mây trên núi đồi mây bay về kết

E Am E E<sup>7</sup> Am

nhất. Lòng con luôn mơ về Chúa thôi để cho yêu thương còn mãi  
đàn. Lòng con luôn mơ về cùng Chúa để cho yêu thương còn hoài

Dm Am G F E<sup>7</sup> Am

tươi. Quên đi bao ngày nhung nhớ nay con được vui sống trong tình Cha.  
tươi Chúa ơi! Sống trọn đời trong tình Ngài.