

# Cảm Tạ

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The chords shown are F, Am, Dm<sup>7</sup>, and Gm. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Nay chúng con dâng lời cảm tạ vì muôn hồng ân Chúa ban. Tình

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to B-flat major. The chords shown are B-flat, F, C<sup>7</sup>, and F. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

thương của Chúa chúa chan chung con xin ca ngợi Thánh Danh. 1-4: Chúa đã

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to B-flat major. The chords shown are B-flat, C, F, and C. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

ban cho con cuộc sống, Chúa đã ban cho con ước vọng. Một  
ban cho con vàng tim với tiếng yêu rung nhịp êm đềm. Để  
ban cho con vòng tay với những đam mê luôn dâng đầy. Một  
ban cho con niềm tin với những suy tư và kiếm tìm. Gọi

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to B-flat major. The chords shown are F, Gm, C, and F. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

đời con xin hiến dâng làm chứng cho tình mến thương.  
rồi con luôn mến yêu, yêu Chúa yêu người thiết tha.  
lần ra đi đắp xây hạnh phúc của người nơi đây.  
mời tha nhân hát lên tiếng hát mang tình anh em.