

# Giọt Yêu Thương

Lm. Nguyễn Duy  
ĐK. Thơ: Việt Chung

3/4 time signature, key signature of one flat. The melody starts with a quarter note followed by an eighth note, then a half note. The chords shown are B♭, Cm, and B♭.

Chỉ xin đọng giọt yêu thương, đọng giọt yêu thương, yêu thương miên

The melody continues with a half note, then a quarter note followed by an eighth note. The chords shown are F, D⁷, Gm, B♭, E♭, F⁷, and B♭.

trường. Chỉ xin thành như tiếng hát dọn đường, dọn đường Chúa đi.

The melody starts with a half note, then a quarter note followed by an eighth note. The chords shown are Gm, B♭, and E♭.

1. Chúa ơi! Ước mơ chớm nở nụ hoa trong nắng chờ khoe sắc

2. *Tiếng ca như là tiếng gọi, gọi ai thao thức từng đêm buốt*

3. Hóa thân như giọt sương nhẹ đọng trên cánh lá thật tươi trong

The melody starts with a half note, then a quarter note followed by an eighth note. The chords shown are D, Cm, and E♭.

thắm. Xin cho con mến Chúa yêu người mai mai trong đời biết hiến dâng  
nhức. *Thôi đau thương giá rét linh hồn những bước phong trần sẽ biến tan*  
nắng. Sương long lanh đón gió trong lành thăm mát cây cành rất đỗi ngoan

The melody starts with a half note, then a quarter note followed by an eighth note. The chords shown are Gm, F, B♭, and D.

hoài. Cho dù tình mến đơn sơ như là tiếng hát như là hạt

dần. *Khi Ngài chợt bước đi qua như là tiếng gió gieo vào hồn*

hiền. Xin được làm chút sương rơi cho đời tươi mát quên hận thù

The melody starts with a half note, then a quarter note followed by an eighth note. The chords shown are D⁷, Gm, B♭, and D.

mưa. Xin mến Ngài bằng yêu thương đó, có thể thôi đã tròn ước mơ.

*con: Con biến thành lời ca tiếng hát đánh thức ai quên đời đắng cay.*

nhau. Như chính Ngài hằng luôn tha thứ sống mến thương đến vì mến thương.