

Hãy Bước Theo Cha

Lm. Nguyễn Duy

A musical staff in G major (treble clef) and common time (4/4). It shows four measures of a melody. The first measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The second measure starts with a eighth note followed by a quarter note. The third measure starts with a quarter note followed by a eighth note. The fourth measure starts with a eighth note followed by a quarter note.

- | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|-------|------|-----|-------|------|-------|-------|-------|-------|--------|
| 1. | Đā | bao | năm | Cha | mong | chờ | con | bước | đến. | Đā | bao |
| 2. | Nhō̄ | đi | con | đā | một | lần | về | Đất | Hứa. | Chính | tay |
| 3. | Ý | Cha | mong | con | nhập | đoàn | dân | Thiên | Chúa. | Để | con |
| 4. | Biết | chǎng | con | Cha | đā | nhờ | bao | Ngôn | Sū. | Đến | thay |
| 5. | Chính | Con | Cha | đā | giáng | trần | trong | đêm | giá. | Chết | thương |
| 6. | Biết | bao | năm | con | dai | khờ | như | câm | diēc. | Đến | hôm |

A musical staff in G major (one sharp) with a common time signature. The staff shows six chords: Dm (two eighth notes), G (two quarter notes), C (one eighth note), F (one eighth note), B7 (one eighth note followed by a fermata and one eighth note), and E (one eighth note). The notes are black on a white staff with five horizontal lines.

năm con ơ hờ và như lâng quên. Đã bao năm giữa cuộc đời con lạc *Cha đưa con vượt biển xanh sóng dâng*. Nhớ đi con những đoạn đường về *Đất* đem ơn cứu độ về cho khắp nơi. Chính Cha mong con gia nhập dân cư *Cha chỉ đường để con bước theo*. Thế nhưng con đã quay mặt như không đau trên thập tự để chuộc cứu con. Vững tin đi Cha nhân từ hay tha *nay quay trở về lần theo bước Cha*. Úa trên mi mắt lệ nhòa bao tha

Am Dm⁶ E(^⁹) A

hướng. Đã quên Cha quên cả tình yêu thiết tha. Về đây con
Hứa. Chính tay Cha đã chỉ đường con bước đi.
tế. Để dâng lên kinh nguyện ngợi ca thiết tha.
biết. Vẫn đang tâm phản bội lại ơn thánh Cha.
thú. Cánh tay Cha luôn mở rộng chờ đón con.
thiết. Cúi xin Cha xóa bỏ tội lỗi của con.

C♯m C♯m⁷ F♯m Bm B⁷ E

ơi! Cha vẫy gọi con tháng ngày. Về đây con ơi!

E⁷ A C♯m

Có ân tình và lẽ sống. Lòng con an vui trên bước

F♯m⁷ Bm E C♯m F♯m E A

> đường hạnh phúc. Ánh sáng soi dẫn con về này con hãy bước theo Cha.