

Lạy Chúa, Con Tin!

(x. Mc. 9: 24 & Rm. 10: 10)

Bài ca Năm Đức Tin 2012-2013

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The notes are F, C, B-flat, Am, C7, and F. The lyrics are "Lạy Chúa, con tin! Lạy Chúa, con tin! Xin đỡ nâng, xin đỡ nâng đức".

Lạy Chúa, con tin! Lạy Chúa, con tin! Xin đỡ nâng, xin đỡ nâng đức

Musical notation for the second line of the song. It includes two parts: 1.C (Dm, C7) and 2.C (F, C7, F). The lyrics are "tin còn non yếu của chúng con. Lạy...tin còn non yếu của chúng con.". The notation shows eighth and sixteenth note patterns.

tin còn non yếu của chúng con. Lạy...*tin còn non yếu của chúng con.*

Musical notation for the third line of the song. The notes are B-flat, Am, and Am. The lyrics are "1. Tin trong lòng nên công chính, khi miệng con thốt ra thì con".

2. Như con thuyền chèo chống, trên làn sóng thế gian, Hội Thánh

Musical notation for the fourth line of the song. The notes are Dm, C, and B-flat. The lyrics are "sẽ lãnh nhận Ón Cứu Rỗi. Con xin nguyện yêu mến nghe Lời".

Chúa đêm ngày gặp nguy nan. Xin cho lời Tin Kính sẽ là

Musical notation for the fifth line of the song. The notes are Am, C7, F, C7, and F. The lyrics are "Chúa bảo ban để đào sâu đức kính tin trong đời".

kim chỉ nam dẫn đoàn con đến đức tin vẹn toàn.