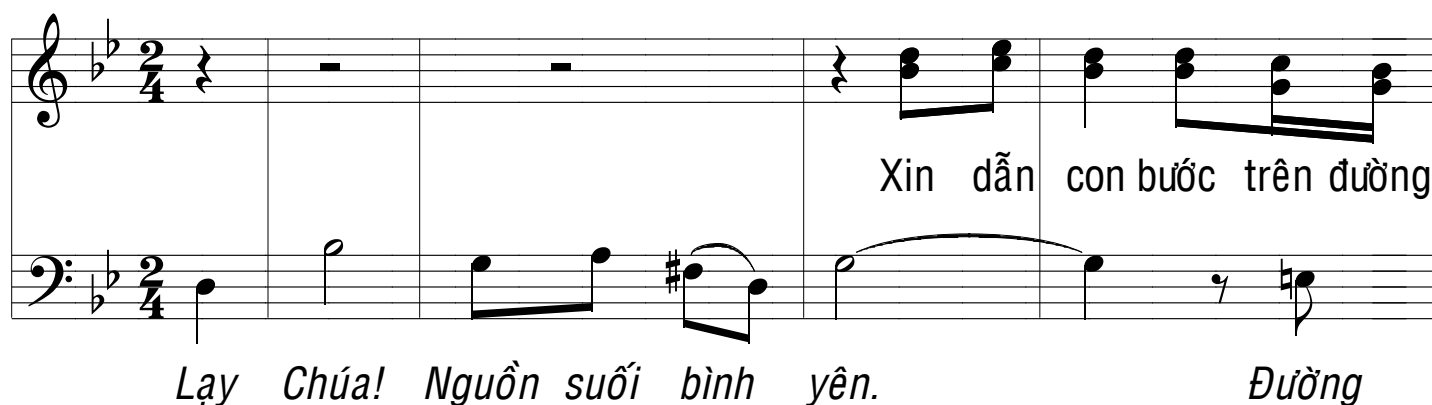


# Về Sống Bình Yên

Lm. Nguyễn Duy



The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The treble staff begins with a whole rest, followed by a half note G4, and then a half note F#4. The bass staff begins with a whole rest, followed by a half note G2, and then a half note F#2. The lyrics are: "Xin dẫn con bước trên đường" for the treble staff and "Lạy Chúa! Nguồn suối bình yên. Đường" for the bass staff.

Xin dẫn con bước trên đường

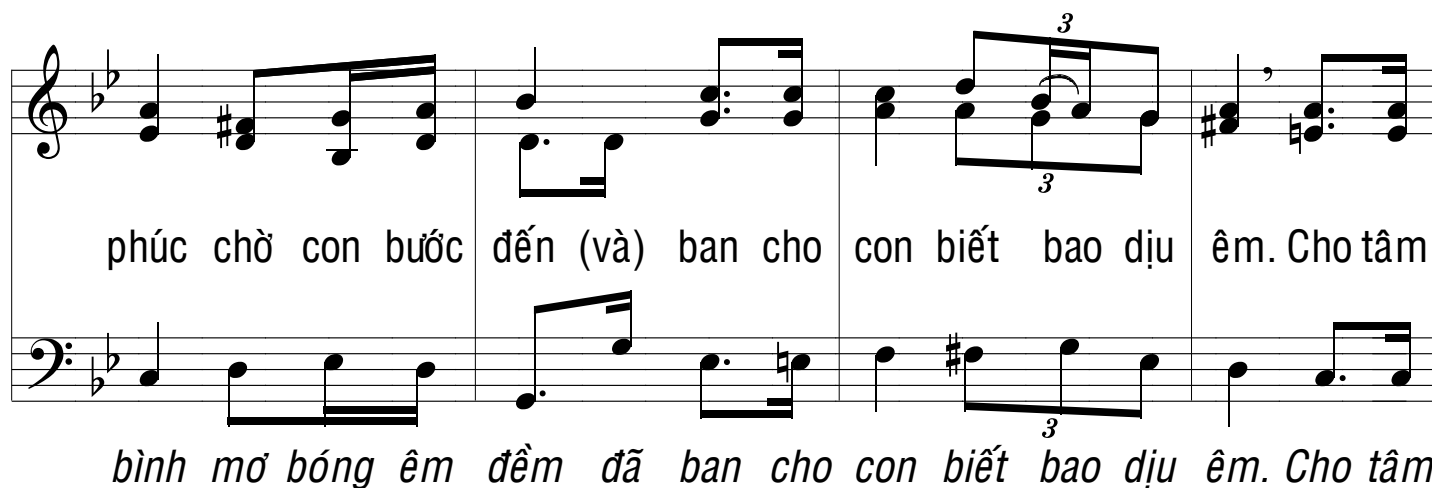
Lạy Chúa! Nguồn suối bình yên. Đường



The second system of the musical score continues the melody. The treble staff has a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The bass staff has a half note G2, a half note F#2, and a half note E2. The lyrics are: "trần luôn vững tin vượt qua năm tháng. Hạnh" for the treble staff and "trần một niềm tin vượt qua tháng năm kiếm tìm hạnh phúc an" for the bass staff.

trần luôn vững tin vượt qua năm tháng. Hạnh

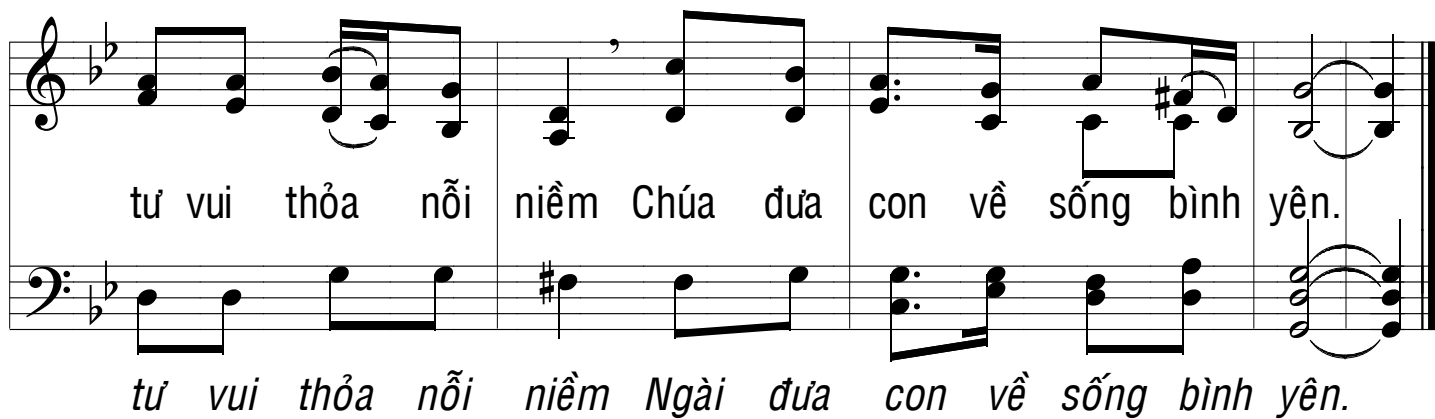
trần một niềm tin vượt qua tháng năm kiếm tìm hạnh phúc an



The third system of the musical score continues the melody. The treble staff has a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The bass staff has a half note G2, a half note F#2, and a half note E2. The lyrics are: "phúc chờ con bước đến (và) ban cho con biết bao dịu êm. Cho tâm" for the treble staff and "bình mở bóng êm đêm đã ban cho con biết bao dịu êm. Cho tâm" for the bass staff.

phúc chờ con bước đến (và) ban cho con biết bao dịu êm. Cho tâm

bình mở bóng êm đêm đã ban cho con biết bao dịu êm. Cho tâm



tư vui thỏa nỗi niềm Chúa đưa con về sống bình yên.

tư vui thỏa nỗi niềm Ngài đưa con về sống bình yên.



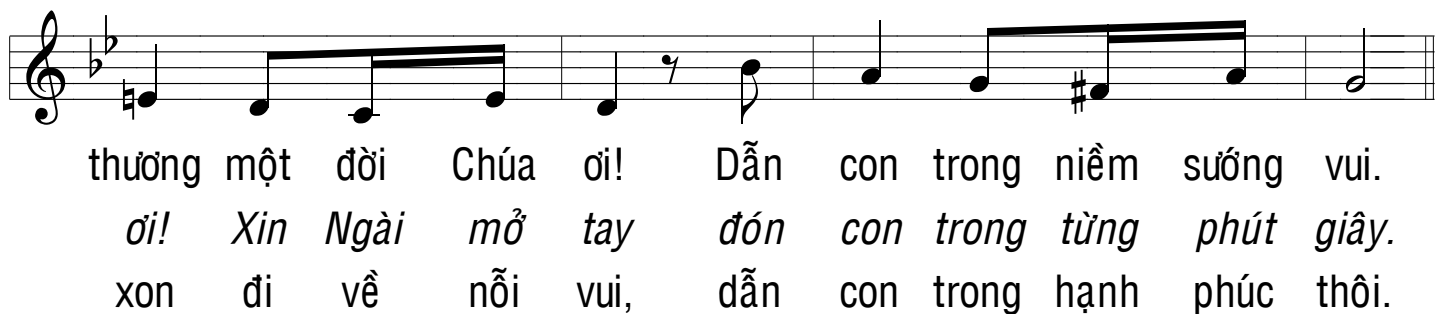
1. Đời con trôi theo năm tháng thời gian như mây phiêu  
 2. Ngày qua đi trong tăm tối niềm đau dâng lên muôn  
 3. Lạy Cha! Con nay đã biết niềm tin dâng cao tha



lãng xa hút đến tận chân trời. Đời con đến như rã  
 nỗi lạc bước giữa sa mạc đời. Hồn con cánh chim lạc  
 thiết có Chúa bước trong cuộc đời. Hồn con sướng vui lạ



rời Chúa ơi! Con đã thấm rồi cay đắng kiếp người xót  
 loài đến nay quay bước trở lại mong thấy bóng Ngài Chúa  
 thường dẫn con trong ánh sáng Ngài qua những tháng ngày dẫn



thương một đời Chúa ơi! Dẫn con trong niềm sướng vui.  
 ơi! Xin Ngài mở tay đón con trong từng phút giây.  
 xon đi về nỗi vui, dẫn con trong hạnh phúc thôi.