

THÁNH THẦN CHÂN LÝ

Lời: Dựa theo bản kinh CTT do ĐTC. GP. II. soạn.

Nhạc: Nguyễn Duy.

Musical notation for the first section of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

A. Lạy Chúa Thánh Thần là khách dìu
B. Lạy Chúa Thánh Thần Ngài là Đấng thấu

Musical notation for the second section of the hymn, continuing the melodic line with eighth and sixteenth notes.

A. hiền của tâm hồn chúng con Xin
B. hiểu mọi ý định của Chúa Cha Chính

Musical notation for the third section of the hymn, featuring a bass line with sustained notes and chords.

A. Ngài vach cho chúng con hiểu rõ ý nghĩa sâu
B. Ngài làm cho chúng con nhớ lại lời Chúa đã

TẬN.

Musical notation for the fourth section of the hymn, continuing the bass line with sustained notes and chords.

A. xa của Năm Đại Hồng Ân này.
B. dạy Ngài là Sức Mạnh của Giáo Hội

Musical notation for the fifth section of the hymn, featuring a treble clef and a key signature of one sharp, with eighth and sixteenth notes.

1. Xin chuẩn bị tâm hồn chúng con Để cử hành năm
2. Xin chỉ dạy nhân loại chúng con Để mọi người tin

Musical notation for the sixth section of the hymn, continuing the melodic line with eighth and sixteenth notes.

1. này với đức tin Trong đức cây không hé thất vọng
2. nhận Đức Ki - Tô Con Chúa đã cứu độ thế trần

D.C.

Musical notation for the seventh section of the hymn, continuing the melodic line with eighth and sixteenth notes.

1. Trong đức ái không đòi được đáp trả. → B.
2. Là Ditch đến của toàn thể vũ trụ. → A.