

# Khúc Ca Tận Hiến

Lm. Nguyễn Duy

A musical score for the first line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a Gm chord, followed by an E♭ chord, then a D chord, and finally a Gm chord. The bottom staff starts with a Cm chord, followed by a D7 chord, then a Gm chord, and finally a Cm chord.

1. Như một ngọn nến được thắp lên trong lòng thế giới. Và luôn tiêu

2. Như là hạt muối được biến tan giữa lòng biển khơi. Nồng bao yêu

3. Như nụ hoa thăm vừa nở tươi khi mùa xuân tới. Để mong cho

A musical score for the second line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a Cm chord, followed by a D7 chord, then a Gm chord, and finally a Cm chord. The bottom staff starts with a B♭ chord.

hao cho khắp nơi ánh quang diệu vợi. Con tận hiến Ngài để  
thương xin hiến trao trong tình nhân loại. Con tận hiến rồi đời

đi chút sắc hương điểm tô đất trời. Chút tình bé nhỏ hòa

A musical score for the third line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with an F chord, followed by a D7 chord, then a Gm chord. The bottom staff starts with an E♭ chord.

nên của lẽ hy sinh và nên ánh sáng muôn dân ước mong một  
con mang những tin vui gởi trao ân phúc nơi nơi sống cho cuộc

trong tình Chúa Giê-su biển xanh nhân ái bao la giữa bao con

A musical score for the fourth line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a D7 chord, followed by a Gm chord, then a G chord. The bottom staff starts with a G chord.

đời trọn nghĩa hiến dâng. Lòng con vui sướng Chúa ơi! Hát vang bài

đời dựng xây Nước Trời.

người ngồi lên ước mơ.

A musical score for the fifth line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a D chord, followed by a C chord, then an E7 chord, and finally an Am chord. The bottom staff starts with a C chord.

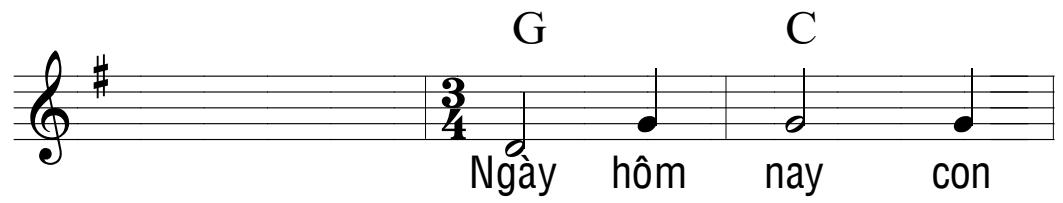
ca tán dương cảm tạ tình Chúa muôn đời vì Ngài mến thương

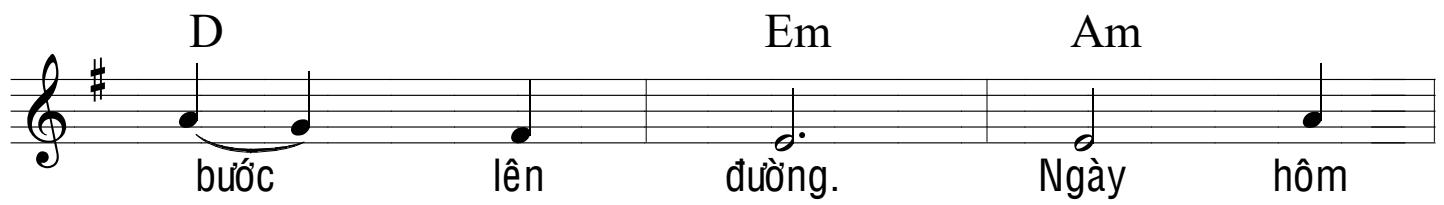
A musical score for the sixth line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a D chord, followed by a G7 chord, then a C chord, and finally a G chord. The bottom staff starts with a G chord.

con. Cùng đi với Chúa khắp nơi mùa xuân cứu

A musical score for a guitar or piano. The score consists of five measures. Measure 1 starts with a chord of E<sup>7</sup>/g<sup>#</sup>, followed by a bass note. Measures 2 and 3 show chords Am and D respectively. Measure 4 shows a chord D<sup>9</sup>. Measure 5 shows a chord G.

thế sáng tươi đến cho muôn người hạnh phúc chứa chan mọi nơi.





A musical score for a vocal performance. The music is written in G major (indicated by a sharp symbol) on a single staff. The lyrics are written below the notes:

nay con dā lên // đường. Đường con

The melody consists of quarter notes and eighth notes. A D<sup>7</sup> chord is indicated above the word "dā", and a G chord is indicated above the word "đường". A double bar line with repeat dots is placed between "đường." and "Đường". A melodic line is drawn above the final two words, "Đường con".

A musical score on a single staff in G major (indicated by a sharp sign). The staff begins with a G7 chord, followed by a bass note on 'đi', a suspended second on 'loan', a bass note on 'truyền', a bass note on 'áng', another suspended second on 'tin', a bass note on 'vui', and finally a bass note on 'tình'. The lyrics are written below the notes.

G<sup>7</sup>

đi      loan      truyền      áng      tin      vui      tình

C

A musical score for a vocal piece. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are written below the notes:

thương. Mẹ yêu ôi! Xin Mẹ giúp con

The chords indicated above the notes are D<sup>7</sup> and G.