

Ơn Gọi Hiệp Thông

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first part of the hymn, showing chords D, F#m, Bm, A, D, and Em.

1. Ơn gọi này Chúa đã dành cho con. Ơn gọi này Chúa
2. Ân tình này Chúa đã dành cho con. Ân tình này Chúa
3. Yêu loài người Chúa vẫn hằng yêu thương. Con Một Người Chúa
4. Đây hành trình theo Chúa về muôn nơi. Đi vào đời thấp

Musical notation for the second part of the hymn, showing chords G, A, D, and A.

đã dành cho chúng con. Ơn gọi được sống làm người, ơn
đã dành cho chúng con. Ân tình của Chúa cao vời, ân
đã tăng cho thế gian. Con Một xuống thế làm người để
sáng niềm tin khắp nơi. Dẫu hành trình có xa xôi con

Musical notation for the third part of the hymn, showing chords G, F#m, Bm, and Em.

gọi được làm con Chúa. Ơn gọi được đi theo Chúa, ơn
tình tràn ngập thế giới. Ân tình dù con đi tới, ân
con người nên con Chúa. Đáp lại hồng ân chan chứa con
nhờ tình thương mở lối. Ước mong hiệp thông thế giới nên

Musical score for the first section of the piece, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The score consists of four measures. Measure 1 starts with an A7 chord (E, G, B, D) followed by a half note on E. Measure 2 starts with a D chord (D, F#, A) followed by a half note on D. Measure 3 starts with a D7 chord (D, F#, A, C) followed by a half note on D. Measure 4 starts with a G chord (G, B, D) followed by a half note on G.

gọi làm linh mục của Chúa. Xin cho con đáp lại tiếng
tình làm con được đổi mới.
nguyện mai thuộc về Chúa.
một trong Chúa là tình yêu.

The musical score consists of two staves. The top staff shows a melody for the right hand with chords Em⁷, D, F#m⁷, Bm, and D. The bottom staff shows a bass line with chords Em⁷, D, F#m⁷, Bm, and D. The lyrics "Chúa đã kêu mời Xin cho con đáp lại quyết định bước theo" are written below the notes.

The musical notation consists of a single staff in common time with a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The melody starts on A, moves to D, then Em, G, and finally F♯m. The lyrics are written below the staff: "Ngài Xin Hồng Ân Chúa Giê-su, xin tình yêu Chúa Cha, ơn thông".

A musical score for 'Hallelujah' in G major (two sharps) with a common time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes measures for A7, D, A7, and D chords.

hiệp của Chúa Thánh Thần ở trong từng người chúng con.