

Hiệp Thông Phục Vụ

(Cảm hứng ý tưởng của Nettleton)

Lm. Nguyễn Duy

Musical notation for the first part of the hymn, starting with a C chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes on the treble clef staff.

1. Được kêu gọi bởi Chúa là Đáng tạo thành chúng ta.
2. Được sinh lại từ Nước là Nước thanh tẩy chúng ta.
3. Sự tốt lành của Chúa noi mỗi con người chúng ta.
4. Niềm hy vọng từ mọi nơi nào hãy mang về (ê) đây.
5. Cùng chung một bàn ăn con cái Giáo Hội xúm quanh.

Musical notation for the second part of the hymn, starting with a C chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes on the treble clef staff.

Chúng ta được phong phú trong những khác biệt của chúng ta.
Chúng ta được mặc lấy sự thánh thiện người ánh quang.
Hãy tin tưởng noi Chúa Ngài sẽ cho ngày nở hoa.
Những nét đẹp thế giới nào hãy trao tặng (u) nhau.
Sống trong tình hiệp nhất chia sẻ ân huệ Chúa ban.

Musical notation for the third part of the hymn, starting with a C chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes on the treble clef staff.

Nhờ Danh Con Một Chúa, Chúa đã quy tụ chúng ta làm
Người nam hay người nữ giống với hình ảnh Thiên Chúa hình
Hiệp thông một lòng trí hãy dám hy vọng ước mơ này
Nguyễn xin ân tình Chúa nói kết nên một khúc ca ngợi
Vòng yêu thương rộng rãi thích thú phục vụ lẫn nhau, phục

cho chúng ta phong phú trong hiệp nhất nên một. Nào chúng
anh chan hòa yêu thương khiến Ngài rất vui lòng.
 đây Giáo Hội luôn mới như lòng Chúa mong chờ.
ca Giáo Hội luôn mới trên đường đến Quê Trời.
 vụ cho đời hạnh phúc cho chuộc sống an bình.

ta cùng mang đến đây những ân huệ khác biệt. Nào chúng ta hát mừng Giáo
Dù khác nhau dáng vẻ bên

Hội chỉ có một niềm tin cậy mến. Nào chúng...
ngoài nhưng chúng... ...ta là con một Chúa.