

# Khóc Con

*Boston*

Thơ: Lê Đại Thanh  
Nhạc: Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

Musical notation for the first line of the song. The key signature is F# major (one sharp). The time signature is 3/4. The melody starts with an Em chord, followed by E7 and Am chords. The lyrics are: Thiên Hương thoắt đã gãy cành, con xa cha mẹ cho dành sao.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a B7 chord, followed by Em, Am, and D7 chords. The lyrics are: con? Đóa Quỳnh Hoa trăng tròn nở rộ, đường tương lai rạng rõ đang.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a G chord, followed by Am, B, A, and B7 chords. The lyrics are: chờ. Mẹ cha lòng những ước mơ thuyền đời vượt sóng đến bờ thành công.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with an Em chord, followed by B7, Em, and Am6 chords. The lyrics are: Nhưng có ai đâu ngờ! Lá vàng đeo đắng trên cây, lá xanh rụng

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a B7 chord, followed by Em, E7, D7, and G chords. The lyrics are: xuống trời hay chăng hối trời? Trách thầm Hóa Công nỡ dành cướp

C B D<sup>7</sup> G  
 đi một đóa trà mi! Hai hùng thay lúc lâm nguy tiếng kêu cha

Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E C♯m  
 mẹ nửa thì thất thanh. Mây trời lung thũng ngậm ngùi Hằng Nga ủ

G♯m B<sup>7</sup> Em Am  
 rũ thương người hồng nhan. Hay con chán cảnh trần gian mà đi tìm

G B D<sup>7</sup> G  
 đến cõi nào ngàn thu? Rồng xanh sợ nước ao tù mà tìm trời

B<sup>7</sup> Em *False* E -/d♯ E<sup>7/d</sup> A/c♯ B<sup>7</sup>  
 róng biển sâu vẫy vùng? Trăm ngàn lạy tầu cùng Thương Đế cứu hồn

E C♯m E F♯m A Bsus<sup>4</sup> B<sup>7</sup>  
 thơ khói bể trầm luân. Về châu Thánh Mẫu từ nhân cùng các thiên

E B<sup>7</sup> E G♯<sup>7</sup> C♯m B<sup>7</sup> E  
 thần hưởng phúc an vui. A - men hạnh phúc đời đời.