

HOAN CA MARIA

Trọng Khẩn

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff has a quarter note followed by eighth notes. The third staff has eighth notes followed by a sharp sign. The fourth staff ends with a half note. Below the music are lyrics in Vietnamese. The first two staves have two sets of lyrics. The third staff has two sets of lyrics, with the second set starting with '(Hôm)' and ending with '1.'. The fourth staff has one set of lyrics.

1. Ở trên trần gian, không ai sánh được như Mẹ.
2. Mỗi khi sâu đau, đơn côι tủi buồn tâm hồn,

1. Lời ca tụng này, sứ thần Gá - ri - en đã chào kính Mẹ
2. tìm nơi tựa nương bên Mẹ Ma - ri - a sē hết nỗi đìu

1. trong hân hoan. ĐK. Hôm nay trên trần thế còn vang
2. hiu trong đời. (Hôm) nay trên trần thế đoàn con

vọng lời chào khi xưa: Ma - ri - a, hối Mẹ đầy ơn Chúa Trời.
Mẹ hợp lời hoan ca: Ma - ri...

Hôm...
...a, hối Mẹ phúc ân tràn dư.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

- + Uỷ ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt
- + Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Uỷ ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat
- + Đức Tổng giám mục Giuse Nguyễn Năng, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 12 tháng 11 năm 2024