

TÂM TÌNH DÂNG MẸ

Trọng Khẩn

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The first two staves are soprano voices, and the third staff is a basso continuo line. The lyrics are integrated into the music, with some words underlined to indicate pitch or rhythm. The vocal parts begin with a forte dynamic.

ĐK. Muôn muôn lời kinh hợp với bao nhiêu tâm tình; hòa
kính xin dâng lên Mẹ, xin Mẹ hãy đoái thương.

1. Xác hồn chúng con đây, bên Mẹ vui sướng tràn đầy; tháng
2. Xin Mẹ đỡ nâng con, trên đường dương thế mỏi mòn; nỗi
3. Dâng Mẹ tiếng ca vui, con từng vang hát mọi ngày; cảm
4. Con đường Chúa đi qua, Đức Mẹ yêu mến đậm đà; xin
5. Những lời chúng con xin, mong Mẹ thương đến phận hèn; dắt

The continuation of the musical score follows the same structure, with the basso continuo line providing harmonic support. The lyrics continue the list of petitions:

1. ngày sống an vui, không ngại nguy khó cuộc đời.
2. lòng vẫn ưu tư, bao giờ mới hết khổ sâu.
3. tạ những ơn thiêng, Đức Mẹ ban xuống mọi miền.
4. dạy chúng con nay, với Mẹ theo Chúa mọi ngày.
5. dù chúng con lén, chớ để thất hứa lời nguyền.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

- + Ủy ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt
- + Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Ủy ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat
- + Đức Tổng giám mục Giuse Nguyễn Năng, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 12 tháng 11 năm 2024