

XIN MẸ DẪN BƯỚC

Trọng Khẩn

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese, with two sets of responses for each verse. The first set of responses starts with 'Mẹ Ma - ri - a' and ends with '...bước con quay về.' The second set starts with 'ĐK. Con nguyện đi' and ends with 'xin Mẹ đưa tay dẫn...'. The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like forte and piano.

1. Mẹ Ma - ri - a suốt đời vâng theo ý Cha,
2. Mẹ Ma - ri - a trở thành noi con nau nương,

1. theo bước chân Con săn hiến mình đón nhận khổ đau.
2. những lúc đau thương muốn ngã lòng nhưng Mẹ nâng đỡ;

1. Mẹ cùng đi với niềm phó thác, xin vâng.
2. và úi an xoa dịu, giúp thoát nguy nan.

1. Mẹ Ma - ri - a đứng kề bên chân Chúa Con,
2. Mẹ Ma - ri - a, Đấng chuyển thông ơn Chúa Cha,

1. kiên vững sắt son đón lấy lời Con mình trăn trối:
2. ban xuống những ai vẫn khấn nài với Mẹ luôn mãi.

1. để từ nay trở thành Mẹ của Giáo Hội.
2. Lời cầu xin thiết tha sẽ được đoái thương.

ĐK. Con nguyện đi theo, theo bước Mẹ hôm xưa;
Bao lần đam mê trong thế gian hôm nay;

để gặp Giê-su trên núi Can-vê.

xin Mẹ đưa tay dẫn...

...bước con quay về.

Chú thích - bài thánh ca này đã được:

- + Ủy ban Thánh nhạc, trực thuộc Hội đồng Giám mục Việt Nam : kiểm duyệt
- + Cha nhạc sĩ Rôcô Nguyễn Duy, Tổng thư ký Ủy ban Thánh nhạc Việt Nam : Nihil obstat
- + Đức Tổng giám mục Giuse Nguyễn Năng, TGP Sài Gòn : Imprimatur, ngày 12 tháng 11 năm 2024