

Những Bước Chân Nở Hoa

Is. 52: 7-8

Tâm tình - Diễn tả

Lm. Văn Chi

Dm

The first system of the musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves. The first staff has a whole rest in the first two measures, followed by a half note G4 in the third measure and a quarter note A4 in the fourth measure, with the lyrics 'Đẹp xinh' below. The second staff has a whole rest in the first two measures, followed by a half note G4 in the third measure and a quarter note A4 in the fourth measure, with the lyrics 'Đẹp xinh thay những bước chân' below. The third staff has a half note G3 in the first measure, a half note A3 in the second measure, a half note B3 in the third measure, and a half note C4 in the fourth measure, with the lyrics 'Đẹp xinh thay những bước chân người, những bước' below. The fourth staff has a half note G3 in the first measure, a half note A3 in the second measure, a half note B3 in the third measure, and a half note C4 in the fourth measure, with the lyrics 'Đẹp xinh thay những bước chân người' below.

Đẹp xinh thay những bước chân người

bước

chân xinh tươi

Gm

B^b

The second system of the musical score continues in 2/4 time with a key signature of one flat. It consists of four staves. The first staff has a half note G4 in the first measure, a half note A4 in the second measure, and a half note B4 in the third measure, with the lyrics 'bước chân người.' below. The second staff has a half note G4 in the first measure, a half note A4 in the second measure, and a half note B4 in the third measure, with the lyrics 'Bước chân những người đi loan' below. The third staff has a half note G4 in the first measure, a half note A4 in the second measure, and a half note B4 in the third measure, with the lyrics 'đi, những bước chân người.' below. The fourth staff has a half note G4 in the first measure, a half note A4 in the second measure, and a half note B4 in the third measure, with the lyrics 'Bước chân những người đi loan' below. The fifth staff has a half note G3 in the first measure, a half note A3 in the second measure, and a half note B3 in the third measure, with the lyrics 'chân của người thật đẹp xinh.' below. The sixth staff has a half note G3 in the first measure, a half note A3 in the second measure, and a half note B3 in the third measure, with the lyrics 'Bước chân' below.

những bước chân của người thật đẹp xinh.

Bước chân

Chords: Dm, C, Gm, A7

truyền tin những tin lành tin vui bình an.
 người loan tin bình an.

Chords: Dm, Bb, Gm, Dm

người loan truyền ngàn tin bình an.
 1. Người đi từ rừng núi hang sâu. Bước chân kiêu
 3. Dù trên đường gặp những gian truân. Vẫn gieo Tin

Chords: A7, Dm, C7

hừng loan truyền tin vui.
 Mừng cho người muôn nơi. U U

Chords: F, Dm, A7, Dm

U U Người đi từ đồng xanh lúa mới.
 Bước chân xinh đẹp nở những nụ hoa tươi.

2. Ôi những bước chân người thăm cho đất mẹ yêu dấu.

Đây những bước huy hoàng tươi cho lúa đồng đơm bông.

Những bước chân nở hoa đem bình an cho toàn thế giới.

Những bước chân nở hoa dựng tình người bằng những mến thương.

Để kết

U

U

U.

Đẹp xinh thay những bước chân

Đẹp xinh thay những bước chân người bước

Đẹp xinh bước chân người.
 thay những bước chân đi, những bước chân người.
 người, những bước chân của người thật đẹp

chân xinh tươi những bước chân của người thật đẹp
 Những người đi rao giảng Tin Mừng ơn cứu
 Những người đi rao giảng tin mừng vui ơn cứu
 xinh. Rao giảng loan tin vui mừng ơn cứu

xinh. Đi rao giảng Tin Mừng ơn cứu
 độ cho khắp muôn dân. ...dân.
 độ cho khắp muôn dân. .dân, Khắp muôn dân khắp muôn dân.
 độ cho toàn muôn dân. ..dân. Khắp muôn dân khắp muôn dân.
 độ cho toàn dân. ...dân.