

# Lời Cầu Cho Xứ Đạo

Tha thiết

Lm. Văn Chi

Musical notation for the first part of the song, starting with a G chord. The key signature is F# major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords include G, Bm, Am, D7, and G.

Mẹ ơi xứ đạo con đây, nguyện xin dâng hiến Mẹ từ bi.

*Mẹ thương xứ đạo con đây, đoàn con liên kết trong niềm vui.*

Mẹ thương kết hợp đoàn chiên, được luôn duy nhất với chủ chiên.

Musical notation for the second part of the song, starting with a B7 chord. The key signature is F# major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords include B7, Em, Am7, D7, and Rallentando (Rall...).

Xin Mẹ luôn đỡ nâng phù trì và thương dẫn dắt trên đường đi.

*Muôn người luôn sống theo gương Mẹ, niềm tin mãi sáng lên đẹp tươi.*

Cho dù bao khó nguy trên đường, đồng tâm tiến bước trong tình thương.

Musical notation for the third part of the song, starting with a Bm chord. The key signature is F# major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords include Bm, C, G, Em, Am, G, and Em.

Mẹ Ma - ri - a! Xin thương đến xứ đạo con đây. Ban nguồn an

Musical notation for the fourth part of the song, starting with a Bm chord. The key signature is F# major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords include Bm, C, D7, G, and C.

bình hiệp nhất yêu thương. Mẹ luôn thăm viếng giúp đỡ mãi xứ

Musical notation for the fifth part of the song, starting with a Bm chord. The key signature is F# major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords include Bm, Am, G, Em, Bm, C, Bm, D7, and G.

đạo con đây. Trong tình yêu Mẹ liên kết muôn tâm hồn.