

Tiếng Chuông Hoàng Hôn

Tin tưởng

Lm. Văn Chi

Musical score for the first section of the song. It consists of four staves of music. The top staff uses treble clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A a. A a a a. Chuông chiều." The second staff also uses treble clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A a. A a a a. Chuông". The third staff uses treble clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A a. A a a a. Chuông chiều". The bottom staff uses bass clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A a. A a a a. Chuông". The vocal line starts with a C major chord, followed by a G7 chord, and then returns to a C major chord.

Musical score for the second section of the song. It consists of three staves of music. The top staff uses treble clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A - ve Ma - ri - a! Chuông chiều". The middle staff also uses treble clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "A - ve Ma - ri - a! Chuông". The bottom staff uses bass clef and 2/4 time signature. The lyrics are: "vọng ngân lên tiếng A - ve Ma - ri - a! Vang tiếng chuông chiều". The vocal line starts with a G7 chord, followed by a C major chord, and then continues with a melodic line.

chiều vọng ngân lên tiếng. A - ve Ma - ri - a!

Vang tiếng chuông chiều

F C

nhe gõ cửa hồn. Trần gian dục vọng bồn
chiều nhe gõ cửa hồn. Trần gian dục vọng bồn
đưa trần gian dục vọng bồn chồn ngập tràn niềm
đưa trần gian dục vọng bồn

con chiếc bách giữa dòng giữa dòng đời trùng dương. Van xin Mẹ

con chiếc bách giữa dòng giữa dòng đời trùng dương. Van xin Mẹ

là chiếc bách giữa dòng dòng đời trùng dương. Mẹ

là chiếc bách giữa dòng dòng đời trùng dương. Mẹ ơi!

là nơi trần gian. Cho con theo lối trên

là trên nơi gian trần cho con vững bước trên

ơi Mẹ là sao sáng soi đổi cho con theo lối

Mẹ là sao sáng soi đổi. Con theo về

Rall... F G⁷ C **Để kết**

đường

về tới bến bình an.

Chuông chiều

đường

về tới bến bình an.

Chuông

trên đường

về tới quê bình an.

Chuông chiều

đường con đi bình an.

Chuông

G⁷ C

chiều

A - ve Ma - ri - a!

chiều

A - ve Ma - ri - a!

vọng ngân lên tiếng

A - ve Ma - ri - a!

chiều vọng ngân lên tiếng

A - ve Ma - ri - a!

Rất tâm tình

G

1. Nhũng chiều êm mơ con nghe tiếng chuông êm đềm
2. Trên đường tha hương con sao thấy bâng khuâng về
3. Một chiều tâm tư con nghe tiếng chuông ngân dài

Những khi chiều về
Trên nỗi gian trần
Những khi chiều về

chuông êm
bâng khuâng
chuông ngân

C7 F C
ru hồn thinh khôngh.
tâm hồn xa xôi.
ru hoàng hôn mơ.

Con thầm nhắc tên Mẹ ngồi lên
Con chỉ biết yêu Mẹ nhìn Mẹ
Sương chiều xuống chập chùng hồn như

đêm bát ngát thinh khôngh.
về trông vắng xa xôi.
dài nhũng tiếng ru mơ.

Tên Mẹ dịu
Yêu Mẹ dịu
Sương chiều chập

Am G C Rall... G7 C
ý thương yêu. Mẹ ơi!
thoáng an vui. Mẹ ơi!
sáng tin yêu. Mẹ ơi!

Xin giữ tấm linh hồn con.

dàng ngàn ý thương yêu
dàng một thoảng an vui.
chùng hồn sáng tin yêu

Mẹ ơi! Xin giữ tấm linh hồn con.
Mẹ ơi!
Mẹ ơi!