

Ánh Mắt Chúa Trong Đời

Lc. 22:61 & Mc. 10:21

Tâm tình

Lm. Văn Chi

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. It consists of 24 measures, with lyrics written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: 1 F, 2, 3 Dm, 4 Gm, 5 Bb, 6 C, 7 F, 8 Dm, 9 Gm, 10 C, 11 C7, 12 F, 13, 14 Gm, 15 C7, 16, 17 Gm, 18 F, 19, 20 F7, 21 Bb, 22 C7, 23 F, Bb, Am, Gm, 24 F. The lyrics are: Có những ánh mắt nhìn vời vợi mỗi gọi con thương / Có những ánh mắt nhìn mỗi gọi một lần con lỡ / mền. Có những ánh mắt thương đầy vơi theo con suốt cuộc / bước. Có những ánh mắt bao dịu hiền luôn nâng đỡ ủi / đời. Có những ánh mắt dịu con đi một đời con dâng / an. Có những ánh mắt ngời yêu thương đồng hành trong giông / hiến. Tin yêu ra đi gieo Tin Mừng làm chứng nhân niềm / tố. Ra đi hân hoan trong vui mừng làm khí cụ bình / vui. Ánh mắt Chúa dịu con đi, đi trong ân tình. Ánh mắt / an. Chúa là tình thương thấp sáng tin yêu. Ánh mắt Chúa lượng khoan / dung yêu thương tha thứ. Ánh mắt Chúa nâng đỡ con, mền thương con nhiều.

Có những ánh mắt nhìn vời vợi mỗi gọi con thương
Có những ánh mắt nhìn mỗi gọi một lần con lỡ
mền. Có những ánh mắt thương đầy vơi theo con suốt cuộc
bước. Có những ánh mắt bao dịu hiền luôn nâng đỡ ủi
đời. Có những ánh mắt dịu con đi một đời con dâng
an. Có những ánh mắt ngời yêu thương đồng hành trong giông
hiến. Tin yêu ra đi gieo Tin Mừng làm chứng nhân niềm
tố. Ra đi hân hoan trong vui mừng làm khí cụ bình
vui. Ánh mắt Chúa dịu con đi, đi trong ân tình. Ánh mắt
an. Chúa là tình thương thấp sáng tin yêu. Ánh mắt Chúa lượng khoan
dung yêu thương tha thứ. Ánh mắt Chúa nâng đỡ con, mền thương con nhiều.

