

Tâm Tình Sai Đি

Jer. 1: 7; Is.6: 8 & Tv. 39: 8-11

Tango

Lm. Văn Chi

A musical staff in G major (one sharp) and common time (indicated by a '4'). The staff begins with a quarter note followed by a dotted half note. The first measure ends with a vertical bar line and the label 'Em' above it. The second measure starts with a dotted half note followed by a quarter note, with a horizontal line connecting them. The third measure starts with a quarter note followed by a dotted half note, with a horizontal line connecting them. The fourth measure ends with a vertical bar line and the label 'E7' above it. The fifth measure starts with a dotted half note followed by a quarter note, with a horizontal line connecting them. The sixth measure starts with a quarter note followed by a dotted half note, with a horizontal line connecting them. The seventh measure ends with a vertical bar line and the label 'Am' above it.

1. Một ngày yêu thương Ngài gọi con hãy ra khỏi.
Rồi tình yêu thương Ngài dù con mai an vui.
 2. Đường chiều thênh thang ngọt ngào với tiếng sai đi.
Cùng Ngài ra đi trọn niềm phó thác tin yêu.
 3. Một chiều tâm tư Ngài gọi con bước êm mơ.
Đồng hành yêu thương Ngài cùng sánh bước ra đi.

Musical score for piano showing a melodic line and harmonic progression. The score consists of two staves. The top staff shows a melodic line with eighth-note patterns and slurs. The bottom staff shows harmonic chords. The key signature changes from F#m7(b5) to Bsus4 to B7.

Ngập ngừng đi trong hồn chiều e ấp trên đời.
Đường *đời* *mênh mang* *đồng* *hành trong* *suốt* *kiếp* *người.*
 Và hành trang đây là vầng tim sắt son này.
Trần *đời* *gian nan* *mịt mờ* *đêm tối* *u* *sầu.*
 Biển rộng thênh thang thuyền đời lượt sóng xa mờ.
 Và niềm hân hoan rang ngồi con biết nói gì.

A musical staff in G major (one sharp) and common time. It features two chords: a B minor chord (B, D, F#) and a D major chord (D, F#, A). The Bm chord consists of a bass note B, a D note, and an F# note. The D chord consists of a D note, an F# note, and an A note. The notes are played in a sequence: B, D, F#, B, D, F#, A, D, F#, B, D, F#.

Con	đáp	tiếng	kêu	mời,	hân	hoan	bước	theo
Dâng	xác	thân	linh	hồn,	xin	dâng	trót	cuộc...
Đi	rắc	gio	ân	tình,	tin	yêu	sáng	lòng
Xin	thắp	lên	tình	Ngài,	yêu	thương	xóa	hận...
Tung	luối	trên	biển	đời,	hang	say	thăm	nụ
Làm	chúng	nhân	cho	Ngài,	như	men	muối	cho...

1. C Em B⁷

Ngài, ngô ngàng đời con bước đi.
người, sứ điệp tình thương khắp nơi.
cười, dắt dùu một đời ước mơ.

2.C Bm Em E

...đời, mến thương ngập tràn lên ngôi. Nay con xin
...thù, ủi an lòng người thương đau.
...đời, sáng lên tình Ngài hôm nay.

F♯m C♯m B⁷ E

đến lạy Ngài. Dâng hiến xác hồn và hết tâm tư. Nay con xin

F♯m C♯m B⁷ E

đến lạy Ngài. Thánh hiến đời con và sai con đi.