

Giêsu Kitô Là Chúa

(Cảm hứng: Pl. 2: 1-11)

Lm. Xuân Đường, CSsR

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (4/4) and half time (2/4).

Chorus:

Bm D Bm Em
1. Người vốn dĩ là Thiên Chúa, Người bước xuống từ cao sang.
2. Người đã đến giữa nhân thế, Người đã sống đời khiêm nhu.

Verse 1:

A G F#⁷
Người chẳng màng địa vị ngang hàng với Chúa Cha. Người
Người một lòng một dạ thi hành ý Chúa Cha. Người

Verse 2:

Bm A F#m Bm
đã trút bỏ vinh quang, mặc lấy thân phận nhân gian.
đã khước từ hư danh, Người gánh lấy tội muôn dân.

Verse 3:

Em A G F#sus⁴ F#⁷
Người lại còn hạ mình vâng lời cho đến chết và chết treo trên thập
Người lại chịu nhục hình mang vào thân án chết và chết thay cho mọi

Bridge:

Bm G F#⁷ Bm G
hình. ĐK: Từ đây Thiên Chúa đã siêu tôn Người, đã ban danh
người.

Chorus (continued):

A D F#⁷ Bm G
hiệu trổi vượt trên mọi danh hiệu. Vừa nghe Danh Thánh Giê -

Outro:

A Bm A D F#⁷ Bm
su Ki - tô, muôn người và muôn thế hệ phải quỳ gối cung kính tôn thờ.