

Thiên Chúa Thật Vĩ Đại

Is. 12: 2-6 - Đáp Ca Lê Mạt Di Viếng

Lm. Xuân Đường, CSsR - 2017

A musical score in G major, 2/4 time. The melody starts on D. The notes are: D, B, A, G, F# (with a fermata), E, D. The key signature changes to F# major at the end.

ĐK: Ôi Thiên Chúa! Đáng Thánh của Ít - ra - en,

A musical score in G major, 2/4 time. The melody starts on Bm. The notes are: Bm, A, G, F# (with a fermata), E, D. The key signature changes to D major at the end.

Người thật là vĩ đại, thật vĩ đại giữa muôn dân.

A musical score in G major, 2/4 time. The melody starts on Bm. The notes are: Bm, A, G, F# (with a fermata), E, D. The key signature changes to D major at the end.

1. Đây chính là Thiên Chúa cứu độ tôi. Tôi tin tưởng nơi
2. Hãy hát mừng Thiên Chúa khúc tạ ơn. Hãy kêu cầu danh
3. Hãy hát mừng Thiên Chúa khúc đàn ca. Hãy rao truyền danh

A musical score in G major, 2/4 time. The melody starts on F#m. The notes are: F#m, E, D, C, B, A, G, F# (with a fermata), E, D. The key signature changes to Em at the end.

Người và không còn sợ hãi. Bởi vì Người là sức mạnh
Người ngày ta gặp nguy khốn. Vĩ nghiệp Người bạn hãy truyền
Người rộng lan toàn thế giới. Bởi vì Người tạo tác kỳ

A musical score in G major, 2/4 time. The melody starts on A. The notes are: A, G, F# (with a fermata), E, D, C, B, A, G, F# (with a fermata), E, D. The key signature changes to D major at the end.

tôi là Đáng khiến tôi ca ngợi chính Người cứu độ tôi.
rao dòng suối nước ơn cứu độ chính Người sẽ tặng trao.
công là Đáng tác sinh muôn loài chính Người vĩ đại thay.