

Niệm Vui Hiến Dâng

Ballade

Lm. Duy Thiên

Dm Am Dm

The musical score consists of three measures of music for a single voice. The key signature is one flat, indicating B-flat major or A minor. The time signature is common time (2/4). The vocal line starts with a half note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are Dm, Am, and Dm.

1. Từ đây Chúa ơi! Con sẽ thuộc về Chúa mà thôi. Một lần hiến

2. *Từ đây Chúa ơi! Con sẽ làm nhân chứng mọi nơi. Dù đi khắp*

F B♭ A⁷ Dm C

The musical score consists of four measures of music for a single voice. The key signature is one flat. The vocal line starts with a dotted half note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are F, B-flat, A7, Dm, and C.

dâng là trọn đời con sống cho Ngài. Từ đây Chúa ơi! Cuộc đời

nơi từ ruộng đồng cho tới non ngàn. Lòng con chẳng nao vì đời

Gm A⁷ Dm C

The musical score consists of three measures of music for a single voice. The key signature is one flat. The vocal line starts with a quarter note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are Gm, A7, Dm, and C.

con tận hiến cho Cha. Con sẽ ra đi dựng xây Nước

con được Chúa thương yêu. Xin Chúa giúp con là men giữa

A⁷ Dm B♭

The musical score consists of three measures of music for a single voice. The key signature is one flat. The vocal line starts with a dotted half note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are A7, Dm, and B-flat.

Trời buồn vui giữa đời. Con sẽ cùng đi đồng hành cùng

đời là hoa Nước Trời. Xin dắt dù con miệt mài ngày

Gm F Dm C Am Dm

The musical score consists of five measures of music for a single voice. The key signature is one flat. The vocal line starts with a quarter note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are Gm, F, Dm, C, Am, and Dm.

Cha trong niềm vui hiến dâng. Đời con Chúa ơi! Còn bao lăng lo.

đêm trong niềm vui chứng nhân. Nguyễn xin Nước Cha ngày mai sáng tươi.

Gm C⁷ F Dm

The musical score consists of four measures of music for a single voice. The key signature is one flat. The vocal line starts with a quarter note followed by eighth notes, then a quarter note, another quarter note, and finally a half note. Chords indicated above the staff are Gm, C7, F, and Dm.

Nguyễn xin Chúa thương để con thành thạo đi làm nhân chứng. Tình Chathamb

Trần gian khắp nơi luôn được sống vui trong tình yêu Chúa. Ngài ơi lăng

C Am Dm Dm
 sâu, lòng con vững tin. Cất bước theo Cha truyền rao chân
 nghe lời con khẩn xin. Chúa đỡ nâng con đời con hạnh
 Am D F#m
 lý cho người lầm than. **ĐK:** Con xin tạ ơn Chúa đã thương con.
 phúc chan hòa tình Cha.

Bm G D
 Con xin nhớ ơn đời đời vì Cha đã thương gọi mời gọi con bước

A G E7 A7 D
 lên làm nhân chứng cho tình yêu. Con xin tạ ơn Cha đã thương

F#m Bm Em A7
 con. Biết bao ơn lành Ngài ban con sẽ không quên.

D G A7 Fine D **ĐK: 3bè**
 Quyết tâm theo Ngài dựng xây Nước Cha muôn đời. Con xin tạ

ơn Chúa đã thương con. Con xin nhớ

Con xin tạ ơn Chúa đã thương con.

Con xin nhớ ơn Cha thương một đời gọi con bước lên làm nhân
 nhân chứng cho tình yêu. Con xin tạ ơn
 chứng tình yêu, chứng nhân tình yêu. Con xin tạ
 Cha đã thương con. Biết bao ơn lành Ngài ban con sẽ không
 quên. Cha đã thương con. Ông lành Ngài ban con sẽ không
 quên, con sẽ không quên. Quyết tâm theo Ngài dựng xây Nước Cha muôn đời.
 Quyết tâm dựng xây Nước Cha muôn đời.
 (ngàn)