

CHỈ CẦN

Nhạc và lời: Lâm Hoàng Ân

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

1.Chỉ cần đôi bàn tay, để làm nên cuộc
2.Dù đời bao buồn đau. Dầu lòng quá ủ

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

1.đời. Chỉ cần một trái tim cho đất trời nở hoa.
2..sầu. Dù đời nhiều lăng lo hay lâm cảnh cùng khốn.

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

1.Thánh Mar ti nô, Thánh Mar ti nô
2.Phó thác tin yêu. Thánh Mar ti nô

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

1.Ngài dùng đôi tay và trái tim để yêu người.
2.Ngài sê cứu giúp và xóa tan những ưu phiền.

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

ĐK: Xin Thánh Mar ti nô cho con hăng say dấn

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

thân phục vụ tha nhân. Như Chúa khi

A musical staff in G clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It consists of two measures of quarter notes followed by a measure of eighth notes.

xưa đã hy sinh hiến thân vì tình yêu.