

XIN GỬI THẦN KHÍ TỚI 1

Tv 103, 1-2a.5-6.10 và 12.13-14a.24 và 35c

Mạnh Hùng, OP

First system: Treble and bass staves with lyrics 'LẠY CHÚA, XIN GỬI THẦN KHÍ'.

Second system: Treble and bass staves with lyrics 'LẠY CHÚA XIN TÔI, VÀ NGÀI ĐỔI MỚI MẶT ĐẤT NÀY'.

Third system: Treble and bass staves with lyrics 'SAI THÁNH LINH CỦA NGÀI ĐẾN VỚI CHÚNG CON.'

1..Chúc tụng Chúa đi, hồn tôi hồi! Lạy Chúa là Thiên Chúa con thờ, Chúa muôn trùng cao

Single staff with treble clef, containing the melody for the first line of the chorus.

cả! Áo Ngài mặc: toàn oai phong lẫm liệt, cẩm bào Ngài khoác: muôn vạn ánh

Single staff with treble clef, containing the melody for the second line of the chorus.

hào quang. 2..Chúa lập địa cầu trên nền vững, khôn chuyển lay muôn thuở muôn đời!

Single staff with treble clef, containing the melody for the third line of the chorus.

Áo vực thăm choàng lên trái đất, khối nước nguồn tự lại đỉnh non cao.



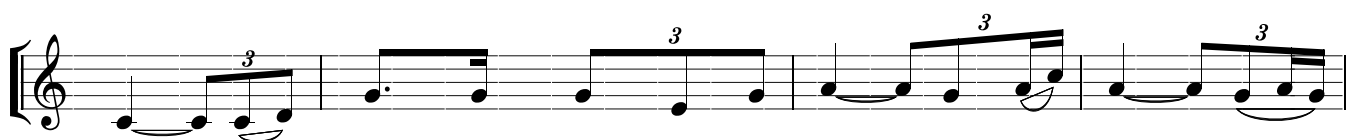
3..Chúa khơi nguồn suối tuôn thác đổ, giữa núi đồi lượn khúc quanh co. Bên dòng



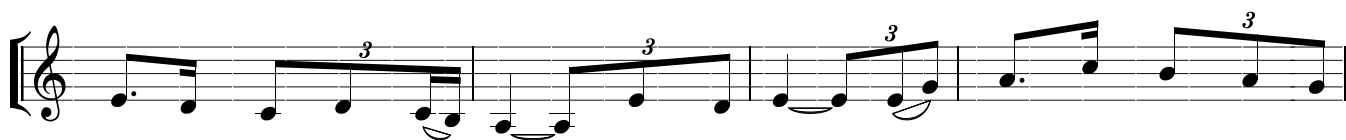
suối chim trời làm tổ, dưới là cảnh cắt giọng líu lo. 4..Từ cao



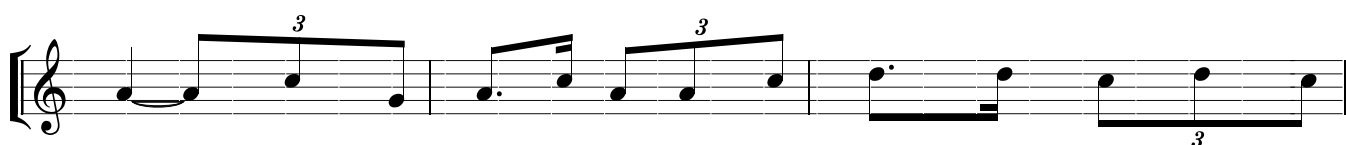
thẳm, Chúa đổ mưa xuống núi, đất chứa chan phúc lộc của Ngài. Ngài khiến



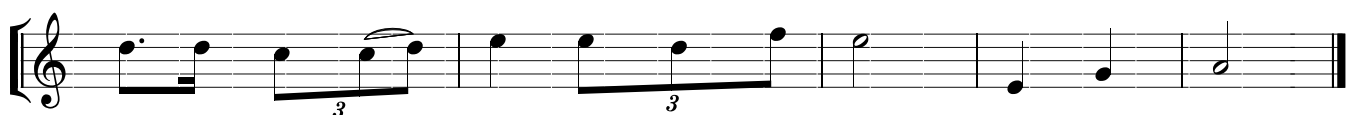
mọc cỏ xanh nuôi sống đàn gia súc, làm tốt tươi thảo



mộc cho người thể hưởng dùng. Công trình Ngài, lạ Chúa, quả thiên hình vạn



trạng! Chúa hoàn thành tất cả thật khôn ngoan, những loài Chúa dựng



nên lan tràn mặt đất. Chúc tụng Chúa đi, hồn tôi ơi.