

Chúng Ta Đi Về Nhà Chúa

Tv. 121: 1-2, 3-4a, 4b-5

Vui tươi

Lm. Nguyễn Hùng Cường

Musical notation for the first part of the hymn, starting with F major. The melody consists of quarter notes and eighth-note pairs, with chords F, Dm, F⁷, B♭, and F.

Ôi tôi sung sướng biết bao khi nghe nói: Chúng ta tiến về nhà Chúa.

Continuation of musical notation with chords F⁷, B♭, F, Dm, C⁷, and F.

Ôi tôi sung sướng biết bao khi nghe nói: Chúng ta đi về nhà Chúa.

Musical notation with chords Dm, Gm, C⁷, and F.

1. Tôi mừng vui có ai nói với tôi rằng: Nào ta sẽ
2. Người được xây cất như, như chốn thành trì. Mọi phần hợp
3. Theo luật Is - ra - el họ đã tuôn về. Về đây hát
4. Chúc bình an tối cho Giê - ru - sa - lem. Và ai mến
5. Chúc bình an tối cho Giê - ru - sa - lem. Cùng cho quyền

Continuation of musical notation with chords B♭, C⁷, F, B♭, and Am.

đi, đi về nhà Chúa. Thật bao vui mừng này hối Giê - ru - sa - nhau Giê - ru - sa - lem. Kìa bao chi họ của Chúa đã tuôn về khen ca tụng Danh Chúa. Trụ sở pháp đình là chính Giê - ru - sa - yêu Giê - ru - sa - lem. Cầu chúc an bình đổ xuống ai trong đền thuộc và người anh em. Và đây chính là nhà Chúa ta tôi nguyện

Gm Am Dm C⁷ F
 lem. Bàn chân chúng tôi dừng trước tiền đình nhà Chúa.
 đây. Họ tuôn tới đây này hối Giê - ru - sa - lem.
 lem. Trụ sở của vua Đa - vít tổ phụ dân ta.
 thờ. Thịnh vượng đến ai đang sống tiền đường Đền Thánh.
 xin. Hạnh phúc ước mong đổ xuống Giê - ru - sa - lem.

ĐK 4 bè:

F Dm F⁷
 Ôi tôi sung sướng biết bao khi nghe nói: Chúng
 Ôi tôi sung sướng biết bao khi nghe

B^b F F⁷
 ta tiến về nhà Chúa. Ôi tôi sung sướng biết
 Ôi tôi sung sướng biết

nói: Chúng ta đi về nhà Chúa. Ôi tôi sung

B^b F Dm C⁷ F
 bao khi nghe nói: Chúng ta đi về nhà Chúa.
 bao khi nghe nói: đi về nhà Chúa.

sướng biết bao khi nghe nói: đi về nhà Chúa.