

# VáC Chōng MÀ VỀ

7B - Cảm hứng Mc 2, 1-12

Lm. Nguyễn Hùng Cường

Viễn Xứ

Thôi thúc

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time. The first staff starts with Am, F, E, E<sup>7</sup>, Am, C. The second staff starts with G, Em, Am, F, E<sup>7</sup>, Am, Dm. The third staff starts with Em<sup>7</sup>, Am, Fmaj<sup>7</sup>, C. The fourth staff starts with Dm, G, F, Esus<sup>4</sup>, E<sup>7</sup>, Am. The fifth staff starts with F, E<sup>7</sup>, Am, G, Em<sup>7</sup>, Am.

ĐK: Hãy trỗi dậy vác chōng mà về. Hãy trỗi dậy vác chōng về nhà  
thôi. Tôi con được tha vác chōng mà về nhà. Tôi con được tha vác  
chōng về nhà thôi. 1. Dân muôn phương đang tuốn về nghe tiếng Chúa.  
2. Muôn dân ơi! Hãy chúc tụng ca khen Chúa.  
3. Vang câu ca hòa tiếng đàn chung tiếng trống.  
4. Khi hoang mang lòng chán chường bao ngao ngán.  
Bao tin yêu người bất toại được mang đến. Chúa đã đến Ngài ra  
Xưa hy sinh Người xuống trần chung kiếp sống. Chúa đã đến vì yêu  
Vui lên đi vì Chúa hằng yêu nhân thế. Chúa dẫn lối đường đưa  
Tâm tư con đầy nỗi buồn và lo lắng. Chúa sẽ đến Ngài yêu  
tay và chữa lành. Rất vui mừng anh vác chōng và bước đi.  
ta Người hiến mình. Suốt cuộc đời đi loan báo lời Phúc Âm.  
ta về Nước Trời. Chúa muôn đời luôn trung tín và xót thương.  
thương và vô vê. Cánh tay Ngài luôn nâng đỡ và che chở.