

# Chan Hòa Hồng Ân

## **B.14 - C.4 - Cảm hứng Mc 6, 1-6; Lc 4, 21-30**

Lm. Nguyễn Hùng Cường

Viễn Xứ

*Nhip vừa phải*

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat, indicating F major. The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The score is divided into measures by vertical bar lines. Above the staff, the chords are labeled: Dm, F, B♭, and Gm. The notes are black on white staff lines.

1. Có tiên tri nào được kính trọng ở chốn quê hương? Có tiên tri
  2. Có khi trong đời con đã gặp được Chúa bên con. Mắt con u
  3. Chúa xưa xuống trần nhận kiếp người ở giữa chúng ta. Sót chia vui
  4. Chúa ơi! Xin dạy về nẻo đường của Chúa cho con. Biết yêu thương

A musical staff in treble clef and common time. It features five measures of music. The first measure contains two eighth notes on the second line. The second measure contains two eighth notes on the third line. The third measure contains one eighth note on the fourth line followed by a half note on the fifth line. The fourth measure contains one eighth note on the second line followed by a half note on the first line. The fifth measure contains one eighth note on the second line followed by a half note on the first line.

nào được họ hàng tiếp đón thân thương? Kìa bao việc Chúa làm  
*mở bao cơ cầu kiếp sống nhân sinh.* Rồi không nhìn thấy Ngài  
buồn một cuộc đời chịu chết cho ta. Mà con người hững hờ  
người yêu chân thành như Chúa yêu con. Để con nhận biết Ngài

A musical staff in G clef and common time. It features six chords: C7, F, Bb, Gm, A7, and Dm. The notes are eighth and sixteenth notes, with some slurs and grace notes.

mà sao họ cứng lòng. Chúa dành ra đi để rao giảng ở nơi khác.  
người ăn mày đói nghèo. Bên đường van xin chút cơm để qua cơn đói.  
dành tâm từ chối Ngài. Để Ngài cô đơn chết trên đồi cao Can - vê.  
và yêu Ngài suốt đời. Xin nguyện từ nay bước theo đường đi của Chúa.

ĐK: Thầm nguyện xin Thiên Chúa mở lòng trí con. Để nhận  
nay yêu Chúa chân thành thiết tha. Để đời...

Musical score for 'Hát Cảm Xúc' featuring a single melodic line on a treble clef staff. The score includes lyrics in Vietnamese and English, and chords indicated by Roman numerals and symbols above the notes. The key signature is one flat.

Chords and lyrics:

- 1. Gm, B♭, B♭, B♭, A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>, Dm
- ra Thiên Chúa ở nơi đời thường. Và từ... con chan hòa hồng ân.
- 2. Gm, A<sup>7</sup>, Dm