

# Nước Chúa Trời

A 26 - Cảm hứng Mt 21, 28-32

Nhịp vừa phải

Lm. Nguyễn Hùng Cường  
Viễn Xứ

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. It features a melody line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Gm, E♭, D, and G7.

1. Một người cha có hai người con với khu đất trống. Và người  
2. Cuộc đời con hứa xong lại quên con đâu giữ lời. Vì hồn  
3. Đường đời con bước đi còn xa gió mưa náo nề. Mà hồn

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. It features a melody line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Cm, E♭, D, G7, and Cm.

cha muốn hai người con phụ cha canh tác. Người con thứ nhất đã chối  
con đắm trong bùn nhơ làm con chối với. Thuyền trôi lạc bến cuốn loay  
con Chúa ơi, nhiều phen thật bao yếu đuối. Nguyễn xin Chúa giúp, giúp cho

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. It features a melody line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F, B♭, Gm, E♭, Dm, and Gm.

không thì nay đã làm. Còn người con thứ hứa với cha nhưng lại bỏ đi.  
hoay tìm đâu bến bờ. Nguyễn xin Chúa giúp dắt đưa con về cùng Chúa thôi.  
con trọn câu ước nguyện. Để con vui bước tiến đi trong con đường thánh ân.

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a key signature of one sharp. It features a melody line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: G, C, Bm, Dsus4, D7, and G.

ĐK: Nước Chúa Trời dành cho những người thực hành vâng theo ý Chúa ngày đêm.

The musical notation consists of a single staff in 2/4 time with a key signature of one sharp. It features a melody line with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Am, B7, Em, D, C, D7, and G.

Cũng chính là người biết lối lầm và luôn khiêm cung với trái tim nồng say.