

Ở Lại Với Con

Lm. Nguyễn Hùng Cường

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: A, A⁷, Dm. Measure 1: A (3 notes), A (1 note). Measure 2: A (1 note), A⁷ (3 notes). Measure 3: Dm (1 note), Dm (1 note).

Ở lại với con Chúa ơi, ở lại với con. Ngoài kia đêm
...con Chúa ơi, ở lại với con. Màn đêm u
...con Chúa ơi, ở lại với con. Làm thân lữ

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: B^b, A, Dm. Measure 1: B^b (2 notes). Measure 2: A (1 note), A (1 note). Measure 3: Dm (1 note), Dm (1 note).

xuống bóng tối đang về, hồn con lo lắng xao xuyến tư
tối không ánh sao mờ, tìm đâu cho thấy một chốn nương
khách nơi chốn quê người, buồn thương nhung nhớ che lấp tiếng

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: C⁷, F, 1.B^b, E⁷, A. Measure 1: C⁷ (1 note), F (1 note). Measure 2: 1.B^b (1 note), 1.B^b (1 note). Measure 3: E⁷ (1 note), A (1 note).

bề. Chúa ơi con nào biết trông cây vào ai? Ở lại với...
nhờ. Chúa ơi con chỉ...
cuối. Chúa ơi, xin Ngài...

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: 2.,3.A⁷, Dm, Fine, C, F. Measure 1: 2.,3.A⁷ (1 note), Dm (1 note). Measure 2: Fine (1 note), C (1 note). Measure 3: F (1 note), F (1 note).

...biết trông cây Chúa thôi. Đêm năm canh con cầu khấn Chúa, ngày sáu
...hãy ở lại với con.

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: A⁷, Dm, C, F, Gm⁶. Measure 1: A⁷ (1 note), Dm (1 note). Measure 2: C (1 note), F (1 note). Measure 3: Gm⁶ (1 note), Gm⁶ (1 note).

khắc con kêu Danh Ngài. Xin Ngài đừng lánh xa con, xin Ngài đừng chối từ

2/4 time signature, key signature one flat. Chords: A, B^b, A⁷, Dm. Measure 1: A (1 note), B^b (1 note). Measure 2: A⁷ (1 note), Dm (1 note).

con. Nhưng đoái thương để tai nghe tiếng con van nài. Ở lại với...