

# Có cõng như khõng

Thái Nguyên



1. Có cõng như khõng dù khõng hay là
2. Có cõng như khõng là trong tinh thần
3. Có cõng như khõng là trong tâm tình



có, chớ để âu lo cho lòng thêm ván  
Chúa, như thế hoa sen giữa bùn khõng nhuốm  
mén, cứ mãi cho đí khõng hè luyén tiếc



vương. Cuộc đõi buồn thường khi sóng riêng cho  
tanh, lòng đừng đua tranh bao tính toan danh  
chi. Một đõi cho Chúa khõng đắn đo lo



mình. Nhũng gì đang có như gió cuốn mây  
lợi, cuộc đõi phù hoa trong phút chốc phai  
sợ, một niềm phó thác cho Chúa hết mọi



trời, như bọt bèo trôi lơ lửng mà thôi.  
nhòa sê chảng còn chi tất cả tàn suy.  
diêu, trong cảnh lầm than con vẫn bình an.

A musical score for a hymn, likely for a solo voice or small ensemble. The music is written in G clef, common time, and consists of six staves of music. The lyrics are in Vietnamese, with some words underlined to indicate stress or emphasis. The lyrics are:

ĐK. Đời dương thế Chúa ơi có gì  
đâu, một thoảng tươi màu để rồi qua  
mau, một kiếp con người chỉ là hạt sương  
sớm tan dưới nắng hồng chỉ còn lại hư không.  
Lòng cây trông hy vọng vào nơi  
Chúa, không bám níu vào những hư vô trong  
đời. Lời Chúa gọi mời này con hãy ngược  
lên. Chính Chúa sẽ là hết mọi sự cho con.