

Hồn con khao khát

Thái Nguyên



1. Lạy Ba Ngôi Thiên Chúa, Ngài ví như đại dương sâu thẳm.

2. Vì yêu thương Chúa đã nhận lấy con bụi tro bé nhỏ.

3. Lạy Ba Ngôi Thiên Chúa, Ngài chứa chan sự sống thánh thiện,



*Này hồn con tìm đến Chúa như mầu nhiệm vô tận. Càng
Tội lệ con còn đó Chúa vẫn âm thầm tẩy sạch, chờ
là niềm vui tuyệt đối, Chúa luôn mới lạ muôn mầu. Vì*



*tìm con càng thấy, càng thấy con càng tìm. Ngài
đội con ngày tháng, lòng trí con bàng hoàng, vì
rằng trên trần thế chẳng có chi thường hằng, mọi*



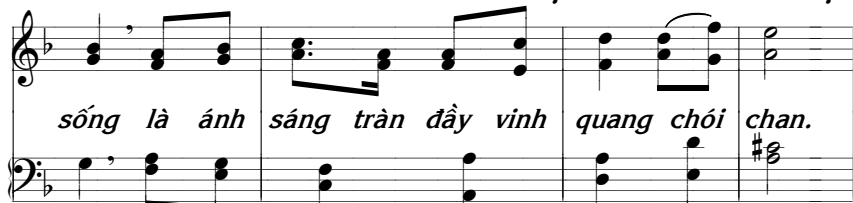
*cho hồn con no thỏa, an vui đã thấm vào tim, nhưng đường
tay Ngài luôn che chở, yêu thương nâng đỡ từng giây, nên lòng
thứ đều như hoa cỏ, tan mau dưới ánh mặt trời, nên hồn*



*như con vẫn chưa no đầy, vẫn khát khao hoài Ngài ơi.
con luôn xuyên xao mỗi mòn, muốn được thuộc trọn về Chúa.
con thao thức bao đêm ngày, chỉ mong được Ngài mà thôi.*



Con khao khát được Chúa là sự



sống là ánh sáng vinh quang chói chan.
(hòa)



dựng nên cho Ngài,



lòng mãi khát khao,



để được chính Ngài Chúa của con.

Để kết

Con tôn vinh Ngài, Con tôn vinh Ngài, Ba Ngôi Thiên

The first system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a 7/8 time signature. It contains three measures of music. The first measure has a quarter rest followed by a quarter note G4. The second measure has a half note G4. The third measure has a quarter note G4. The bass staff has a key signature of one flat and contains three measures. The first measure has a whole rest. The second measure has a quarter note G2. The third measure has a quarter note G2. The lyrics are written below the treble staff: "Con tôn vinh Ngài, Con tôn vinh Ngài, Ba Ngôi Thiên".

Chúa, Đấng dựng nên con công trình của

The second system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The treble staff has a key signature of one flat and a 7/8 time signature. It contains three measures of music. The first measure has a quarter note G4. The second measure has a half note G4. The third measure has a quarter note G4. The bass staff has a key signature of one flat and contains three measures. The first measure has a quarter note G2. The second measure has a quarter note G2. The third measure has a quarter note G2. The lyrics are written below the treble staff: "Chúa, Đấng dựng nên con công trình của".

Ngài, Đấng cứu chuộc con. Con cảm tạ Chúa, Con cảm tạ

The third system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The treble staff has a key signature of one flat and a 7/8 time signature. It contains three measures of music. The first measure has a quarter note G4. The second measure has a half note G4. The third measure has a quarter note G4. The bass staff has a key signature of one flat and contains three measures. The first measure has a quarter note G2. The second measure has a quarter note G2. The third measure has a quarter note G2. The lyrics are written below the treble staff: "Ngài, Đấng cứu chuộc con. Con cảm tạ Chúa, Con cảm tạ".

Đấng con tôn thờ, Đấng con suốt

The fourth system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The treble staff has a key signature of one flat and a 7/8 time signature. It contains three measures of music. The first measure has a quarter note G4. The second measure has a half note G4. The third measure has a quarter note G4. The bass staff has a key signature of one flat and contains three measures. The first measure has a quarter note G2. The second measure has a quarter note G2. The third measure has a quarter note G2. The lyrics are written below the treble staff: "Đấng con tôn thờ, Đấng con suốt".

đời mong được đạt tới Chúa chính sự sống mới.

The fifth system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The treble staff has a key signature of one flat and a 7/8 time signature. It contains three measures of music. The first measure has a quarter note G4. The second measure has a half note G4. The third measure has a quarter note G4. The bass staff has a key signature of one flat and contains three measures. The first measure has a quarter note G2. The second measure has a quarter note G2. The third measure has a quarter note G2. The lyrics are written below the treble staff: "đời mong được đạt tới Chúa chính sự sống mới."