

Chúa Dẫn Bước Tôi

(Tv 22 - CN 4. MC. A)

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, key signature of two flats. The chords used are Cm, Gm, Fm, G, D, E♭, A♭, Gm, Cm, Fm, Dm, Em⁶, Gm, Cm, B♭, Fm, Gm⁷, Cm, Fm⁶, G, Cm, B♭, Fm, Gm⁷, Cm, and F.

1. Có Chúa đưa dẫn bước tôi đi, nên tôi chẳng thiếu thốn
2. Chúa dẫn tôi bước trên đường lành, uy danh Người là sức
3. Chúa đã dọn sẵn cho bàn tiệc, ngay trước mặt kẻ đói

chi. Trên đồng cỏ xanh rì, Người thả tôi đi năm nghỉ. Trong
mạnh. Tôi chẳng lảng lo gì. vì có Chúa ở cùng tôi. Cho
phương. Trên đầu Chúa xức dầu, rượu hồng tươi ô đầy dự. Nhân

nguồn nước chõ nghỉ ngơi, Người cho tôi vào uống, Người
dù thung lũng tối tăm, thì roi với gậy Chúa là
từ ân sủng Chúa ban theo tôi suốt đời sống, và

lo bồi dưỡng lại tâm hồn tôi. ĐK: Chúa chan nuôi tôi, nên đời
chính niềm an bình cho hồn tôi.
trong Nhà Chúa Trời tôi định cư.

tôi chẳng thiếu thốn chi. Chúa ở cùng tôi thì đời tôi đâu còn sợ gì.

Câu Xướng (Ga. 8: 12b)

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The chords used are Dm, F, Gm, Am, and Dm.

Chúa phán: "Ta là sự sáng thế gian, ai theo
Ta sẽ được ánh sáng ban sự sống".