

Vui Thay

(Tv 121 - CN1. MVA - Lê Chúa Kitô Vua B)

Lm. Thái Nguyên

1. Vui thay khi thiên hạ bảo tôi: Chúng ta hãy lên đền thờ
2. Giê - ru - sa - lem được dựng xây khác chi những đô thành kiên
3. Con dân theo như luật truyền xưa, tiến lên để ca ngợi Danh
4. Xin cho Gia - liêm được bình an, chúc cho dân luôn được hưng

Chúa. Chính đây hối Giê - ru - sa - lem, chân chúng
cố. Biết bao nhiêu con dân của Chúa, đang tiến
Chúa. Chính đây là ngai tòa Đa - vít, được đắp
thái. Những mong cho dinh cơ bình an và đó

tôi đứng nơi cửa thành rồi. Vui thay! Khi người ta đến nói với
lên đến nơi cửa đền thờ.
xây để xét xử toàn dân.
đây vẫn luôn hằng đẹp tươi.

tôi răng: Chúng ta hãy cùng nhau lên đền thánh

Chúa nào. Chúng ta hãy cùng nhau lên đền thánh Người.

Allêluia (CN1. MVA - Tv 84, 8)

The musical score consists of two staves. The top staff starts with a half note followed by a dotted half note. The chords Am, Dm, F, and Dm are indicated above the staff. The lyrics are: Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Chúá ơi! Xin hâý tò lòng từ. The bottom staff starts with a quarter note Gm, followed by Am, Dm, Am, and Dm. The lyrics continue: bi và ban ơn cứu độ chúng con. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!

Allêluia (Lễ Chúa Kitô Vua B - Mc 11, 10)

The musical score consists of three staves. The top staff is in 2/4 time, starting with a half note Dm, followed by eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are: Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Chúc. The middle staff starts with a quarter note Am, followed by Dm, F, C, and Am. The lyrics are: tung Đáng nhân danh Chúa mà đến, bình an trên trời và vinh. The bottom staff starts with a quarter note Dm, followed by F, Am⁷, and Dm. The lyrics are: quang trên các tầng trời. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!