

Nếu Hạt Lúa

Yn 12 24-26 & Ys 12, 12

Lm Thành Tâm

Musical score for the first part of the song 'Nếu Hạt Lúa'. The score consists of two staves of musical notation. The top staff starts with a Dm chord, followed by a C chord, then a C7 chord. The lyrics 'nếu hạt lúa gieo vào lòng đất mà không chết đi thì nó vẫn trơ trọi một mình. Còn' are written below the notes. The bottom staff continues with a Dm chord, followed by an A7 chord, then a Gm chord. The lyrics 'nếu hạt cải gieo vào lòng đất mà nó chết đi thì nó sẽ sinh được nhiều hạt' are written below the notes.

1-2. Nếu hạt lúa gieo vào lòng đất mà không chết đi thì nó vẫn trơ trọi một mình. Còn

Continuation of the musical score for the first part. The top staff continues with a Gm chord, followed by an A7 chord, then a Dm chord. The lyrics 'nếu hạt cải gieo vào lòng đất mà nó chết đi thì nó sẽ sinh được nhiều hạt' are continued. The bottom staff continues with a Dm chord, followed by an A7 chord, then a Dm chord. The lyrics 'nếu hạt cải gieo vào lòng đất mà nó chết đi thì nó sẽ trở thành cây to.' are written below the notes.

nếu hạt cải gieo vào lòng đất mà nó chết đi thì nó sẽ sinh được nhiều hạt
nếu hạt cải gieo vào lòng đất mà nó chết đi thì nó sẽ trở thành cây to.

Continuation of the musical score for the first part. The top staff continues with a Dm chord, followed by an A7 chord, then a Dm chord. The lyrics 'ĐK: Sức mạnh của tôi là Chúa, Chúa ơi! Khúc nhạc tôi ca Tá Chúa, Chúa ơi!' are written below the notes. The bottom staff continues with a Dm chord, followed by an A7 chord, then a Dm chord. The lyrics 'ĐK: Sức mạnh của tôi là Chúa, Chúa ơi! Khúc nhạc tôi ca Tá Chúa, Chúa ơi!' are continued.

ĐK: Sức mạnh của tôi là Chúa, Chúa ơi! Khúc nhạc tôi ca Tá Chúa, Chúa ơi!

Continuation of the musical score for the first part. The top staff continues with a Dm chord, followed by a Bb chord, then an E7 chord. The lyrics 'ĐK: Sức mạnh của tôi là Chúa, Chúa ơi! Khúc nhạc tôi ca Tá Chúa, Chúa ơi!' are continued. The bottom staff continues with an A7 chord, followed by a Dm chord, then an A7 chord. The lyrics 'ĐK: Sức mạnh của tôi là Chúa, Chúa ơi! Khúc nhạc tôi ca Tá Chúa, Chúa ơi!' are continued.

3. Ai phục vụ Thày thì hãy đi theo Thày. Và Thày đi đến đâu kẻ phục vụ

Continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with an F chord, followed by an A7 chord, then a D chord. The lyrics 'Ai phục vụ Thày thì Cha Thày sẽ quý trọng người ấy. Và Cha' are written below the notes. The bottom staff starts with a Bm chord, followed by a G chord, then an Em chord. The lyrics 'Ai phục vụ Thày thì Cha Thày sẽ quý trọng người ấy. Và Cha' are continued.

Ai phục vụ Thày thì Cha Thày sẽ quý trọng người ấy. Và Cha

Continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with an F#m chord, followed by an A7 chord, then a D chord. The lyrics 'Thày cũng sẽ đến đó.' are written below the notes. The bottom staff starts with an F#m chord, followed by an A7 chord, then a D chord. The lyrics 'Thày cũng sẽ đến đó.' are continued.

Thày cũng sẽ đến đó.

Continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with an E7 chord, followed by an A chord, then an Em chord. The lyrics 'Thày sẽ ban cho kẻ ấy hạnh phúc thiên thu. ĐK: Thánh Phi- lip- phê Minh đã đi' are written below the notes. The bottom staff starts with an A7 chord, followed by an E7 chord, then an A7 chord. The lyrics 'Thày sẽ ban cho kẻ ấy hạnh phúc thiên thu. ĐK: Thánh Phi- lip- phê Minh đã đi' are continued.

Thày sẽ ban cho kẻ ấy hạnh phúc thiên thu. ĐK: Thánh Phi- lip- phê Minh đã đi

Continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with an A7 chord, followed by an E7 chord, then an A7 chord. The lyrics 'theo Chúa đến tận cùng. Xưa kia có núi Can- vê thì ngày nay có sân "Đình Khao". Hôm' are written below the notes. The bottom staff starts with an A7 chord, followed by an E7 chord, then an A7 chord. The lyrics 'theo Chúa đến tận cùng. Xưa kia có núi Can- vê thì ngày nay có sân "Đình Khao". Hôm' are continued.

theo Chúa đến tận cùng. Xưa kia có núi Can- vê thì ngày nay có sân "Đình Khao". Hôm

Continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with a G chord, followed by an A chord, then an Em chord. The lyrics 'nao máu đổ đầu rơi nêngày nay vinh hiển biết bao. Phan Minh được sáng cho đời gương trung' are written below the notes. The bottom staff starts with a Bm chord, followed by a Gm chord, then an A7 chord. The lyrics 'nao máu đổ đầu rơi nêngày nay vinh hiển biết bao. Phan Minh được sáng cho đời gương trung' are continued.

nao máu đổ đầu rơi nêngày nay vinh hiển biết bao. Phan Minh được sáng cho đời gương trung

Final continuation of the musical score for the second part. The top staff starts with an A7 chord, followed by a D chord, then a Bm chord. The lyrics 'hiếu hậu thế noi theo. Chúa là sức mạnh của tôi! Chúa là hạnh phúc đời tôi.' are written below the notes. The bottom staff starts with a Gm chord, followed by an A7 chord, then an A7 chord. The lyrics 'hiếu hậu thế noi theo. Chúa là sức mạnh của tôi! Chúa là hạnh phúc đời tôi.' are continued.

hiếu hậu thế noi theo. Chúa là sức mạnh của tôi! Chúa là hạnh phúc đời tôi.