

# Ngôi Lời

Yn 1, 1...

Lm Thành Tâm

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The melody starts with a Cm chord, followed by a G chord, and then a G7 chord. The lyrics are: "1. Lúc khởi đầu đã có Ngôi Lời và Ngôi Lời ở cùng Thiên Chúa và Ngôi".

1. Lúc khởi đầu đã có Ngôi Lời và Ngôi Lời ở cùng Thiên Chúa và Ngôi

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords Cm, E-flat, Fm, G, G7, Cm, and E-flat. The lyrics are: "Lời là Thiên Chúa lúc khởi nguyên. Nhờ Ngài mà vạn vật được tạo".

Lời là Thiên Chúa lúc khởi nguyên. Nhờ Ngài mà vạn vật được tạo

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody continues with chords A-flat, Cm, B-flat, Gm, and Cm. The lyrics are: "nên và không có Ngài thì chẳng có chi thì chẳng có gì được tạo nên".

nên và không có Ngài thì chẳng có chi thì chẳng có gì được tạo nên.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The melody starts with a C chord, followed by a section with a bass line and chords Am, Em, G, and Dm. The lyrics are: "ĐK: Ngôi Lời đã giáng thế; Ngôi Lời đã làm Người; Ngôi Lời đến cứu".

ĐK: Ngôi Lời đã giáng thế; Ngôi Lời đã làm Người; Ngôi Lời đến cứu

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The melody continues with chords G, Em, F, D, G6, C, and C7. The lyrics are: "thế, thế nhân khôi tội nhơ. Ngôi Lời đã giáng thế vì".

thế, thế nhân khôi tội nhơ. Ngôi Lời đã giáng thế vì

Musical notation for the sixth line of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The melody continues with chords F, Dm, G7, and C. The lyrics are: "yêu, vì yêu nhân thế, Ngôi Lời đến cứu thế và Ngài ở giữa chúng ta".

yêu, vì yêu nhân thế, Ngôi Lời đến cứu thế và Ngài ở giữa chúng ta.

2. Nh<sup>h</sup>ng g<sup>i</sup> đ<sup>u</sup>ng t<sup>o</sup> t<sup>o</sup> n<sup>e</sup>n n<sup>o</sup>i Ng<sup>ài</sup> th<sup>i</sup> d<sup>ó</sup> l<sup>a</sup> s<sup>u</sup> s<sup>o</sup>ng, s<sup>u</sup>

s<sup>o</sup>ng l<sup>a</sup> ánh s<sup>á</sup>ng chi<sup>ếu</sup> soi mu<sup>ôn</sup> d<sup>â</sup>n. Ánh s<sup>á</sup>ng chi<sup>ếu</sup> tr<sup>ong</sup> b<sup>óng</sup> t<sup>ối</sup>. Ánh

sáng ph<sup>a</sup> tan t<sup>ối</sup> t<sup>ǎ</sup>m v<sup>a</sup> t<sup>ối</sup> t<sup>ǎ</sup>m d<sup>ā</sup> kh<sup>ô</sup>ng tri<sup>ết</sup> đ<sup>u</sup>ng ánh s<sup>á</sup>ng.

Ng<sup>ài</sup> L<sup>ời</sup> l<sup>a</sup> Ánh S<sup>áng</sup> th<sup>ật</sup> chi<sup>ếu</sup> soi m<sup>ỗi</sup> ng<sup>ười</sup>. Ng<sup>ài</sup> đ<sup>ến</sup> Ở v<sup>ới</sup> th<sup>ế</sup>

gian Ở gi<sup>ữa</sup> th<sup>ế</sup> gian. Th<sup>ế</sup> gian nh<sup>ờ</sup> Ng<sup>ài</sup> m<sup>à</sup> có, th<sup>ế</sup> gian đ<sup>u</sup>ng Ng<sup>ài</sup> t<sup>ạo</sup>

n<sup>e</sup>n, nh<sup>ưng</sup> th<sup>ế</sup> gian d<sup>ā</sup> kh<sup>ô</sup>ng nh<sup>ận</sup> bi<sup>ết</sup>, d<sup>ā</sup> kh<sup>ô</sup>ng ti<sup>ếp</sup> Ng<sup>ài</sup>.